44-76



— Çocuksuz ailelerde ayrılmalar daha çok oluyor. —



C-Vitaminli portakal özü

Oralet

Bir bardak suya bir kaşık
ORALET koyarak taze
portakal suyu içebilirsiniz



Radar—Ak—91



Akbaba

Kurucusu : Yusuf Ziya ORTAÇ

Yıl : 54 — Cilt : 31 — Sayı : 44 * Haftalık Siyasî Mizah Gazetesi * 27 Ekim 1976 — Fiatı 250 Kuruş

TEMELCİ

MİZAH, iğneleme sanatıdır. Kişisel ve toplumsal davranışların saçma yönlerini, tutarsızlıklarını, çelişkilerini eleştirir. Dengeli düşüncenin tehlikeye girdiği bir dünyada, olayları kahkaha ışığına çıkartarak deliliğin alıp yürümesine engel olmaya çalışır. Bunları yaparken, birçok başka yöntemlerin yanısıra, «abartma» tekniğinden de yararlanır.

Ülkemiz mizahı bir süredir bunalımlar içinde. Olup bitenler, mizahçının yaratıcılığını aşacak denli inanılmaz. Gerçekler, hiçbir ek abartmaya olanak bırakmayacak biçimde abartılmış. Çelişkiler, sanatın yardımını gereksindirmeyecek biçimde ortada. İkiyüzlülükler alabildiğine belirgin. Çizerlerin mürekkep harcamaları da gereksiz. Çünkü türlü çıkar hesaplarıyla gerilip çarpılmış yüzlerin fotoğrafları bile birer karikatür.

Olaylara bakın. TRT'ye bakın. Sinemalarda gösterilen filmlere bakın. Trafiğe bakın. Çevrenizde geçen konuşmalara kulak verin. Köşe başlarındaki kaçak sigara satıcılarına bakın. Özentilere, yapmacıklara bakın.

En önemlisi, temel çukurlarına bakın.

Bakın ki, bir tanesinin içine düşmeyesiniz,

Temeller atılıyor. Öyle çok temel atılıyor ki, bırakın buralarda yükselecek kuruluşlar için gerekli yatırımları, sırf bu temellerin atılması için gerekli paranın ve zamanın nasıl bulunabildiği bile şaşırtıcı. Sırf bu temellerin başında verilen söylevlerin gerektirdiği gırtlak gücü şaşırtıcı. Sonra bu temellerin başında yapılan gösterilerin gerektirdiği oyunculuk yeteneği. Bu temel atmaların tümünü televizyonda gösterebilmek için gerekli kamera sayısı.

Öyle çok temel kazılıyor ki, açılan her temel çukuruna bir ağaç dikilseydi, ülkemizin her yanı ormanlarla kaplanırdı.

Öyle çok temel kazılıyor ki, bunlar yanyana değil de üstüste açılsaydı, günde yüzbin varil petrol veren dört - beş kuyu oluşurdu.

Öyle çok temel kazılıyor ki, bunlar rastgele değil uc uca açılsaydı birçok büyük kentin kanalizasyon sorunu çözümlenirdi.

Bu temel çukurlarında boşa harcanan çimento biriktirilseydi bir baraj yapımına yeterdi.

Bu temel çukurları mezar olarak kullanılsaydı, mezar kazıcılar dört - beş yıl rahat ederdi.

Temel atma törenlerinin izleyenleri oyuncu olarak kullanılabilselerdi; Holivud'da, Sinesitta'da ve Yeşilçam'da yıllarca figüran sıkıntısı çekilmezdi.

Adamlar gitmişler Erzincan'a, bütçede falan hiçbir tahsisi bulunmayan «Erzincan Takım tezgâhları Sanayii Tesisi»nin temel çukurundan çıkardıkları yüz kiloluk beton külçesini atmışlar bir arabaya, Ankara'ya, Meclis'in önüne getirmişler.

Buyurun size saçmalığa adanmış bir anıt! Bir başyapıt. Hiçbir yontucunun çabasına gerek kalmadan hem de.

Öyle çok temel atılıyor ki, birçoklarının temel atmaktan başka bir iş yapacak zamanı kalmıyor. Geri kalanların da, bu temel atmaları izlemekten, ya da bu konuda türlü yorumlar yapmaktan başka hiçbir işe ayrılacak zamanı kalmıyor.

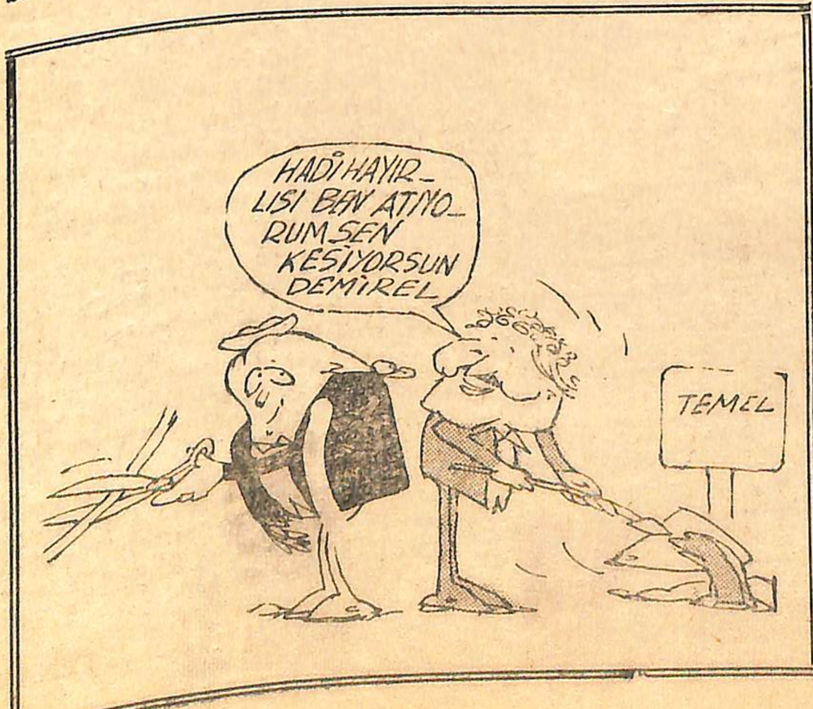
Mizahın yaşandığı bir ülkede mizah yazmanın gereği var mı gerçekten?..

AKBABA

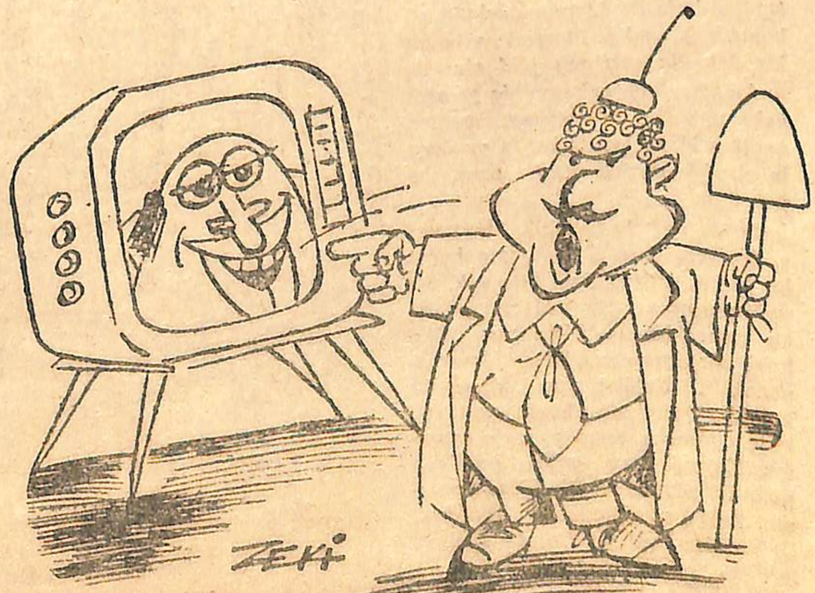


YAZILI !

REİSLER



— Erbakan, Demirel'den şikâyetçi



— Şikâyetçiyim bundan... Televizyonu suratına benzetti!...

Sıkıyönetim'den teşekkür almış Vatandaş!..

İbrahim Kaynar

VALLAHİ deli bu adamlar. Memur dediğinin bir ağırlığı olmalı. «Şimdi herşey değişti, kadın kocasına, öğrenci öğretmenine karşı çıkıyor» diyorlar, ama bu kadarı da olmazki canım.

Biz eskiden müdürün gelip gideceği saatlerde merdiven başına dizilirdik vallahi. Şimdi ondan geçtim müdürü görünce sandalyalarından şöyle bir doğrulup da selâm vermiyorlar. Barik yaptıkları da birşey olsa, akşama kadar lâk lâk siyaset. Hay sizi siyasetler götürsün iyi mi? Türkeş demişki, Ecevit demişki, Demirel demişki... Başka bildikleri yok.

Beş dakika fırsat bulsalar hemen bir araya geliyorlar. Bak bu ne yazmış! Asıl bunu oku! Şu habere bak! O çalmış, beriki çırpmış, daha biri kaçırmış. Size ne be adamlar. Siz mum yakıp derdinize yansanıza. Müdürle aram nasıl? Sicilim iyi dolacak mı? Terfi edebilecek miyim? Aman iyi durayım da kış ortasında bir yere sürgün etmesinler. Eskiden bizim derdimiz buydu...

Bunlarda hepsi kalkmış. Edep, erkân, ceket düğmelemek, müdür selâmlamak şöyle memurluğunu bilip iş sahiplerinin karşısında adam gibi kasılmak, haşa! Bunlarda öyle şey arama. Eskiden bir ağırlığımız vardı. Vatandaş bizi gördü mü ayağa kalkardı. Bir yere gitmeye kalksak sırasını verirdi. Şimdi neden olmuyor? Hep bunlar gibi memurlukları bilmeyen adamlar yüzünden.

Geçen gün birisi ne dese beğenirsiniz? Memur sendikası istiyormuş.

Kalk suratının ortasına bir tane patlat... Ulan sen işçi misin? Sendika dediğin işçide olur. Memurun sendikası olur mu hiç? Bir memur de, bir de işçi de. Bak bakalım ikisinin söylenişi bir mi? Meeeemur, yağmur gibi be! Allahın rahmeti gibi. Eskiden bizim kasabanın kızları «Yağmur yağacana, kasabaya memur gelsin» derlerdi. Neden Neden derlerdi? Memur devletin eli koludur da ondan. Memurla evlenen kız devletle evlenmiş gibi olur da ondan. Devletle evlenen hiç aç açık kalır mı? Ne yapacaksın canım, geçti eski günler. Şekerim vesikayla alındığı devirlerdeydi memurluğun tadı.

Bir de işçi de bakalım. Memurun yerini tutuyor mu? İşçi. İşte hepsi bu kadar. Müzikâlitesi bile yok. Bir de tutturmuş işçilerinki gibi sendika kuracaklarmış. Ulan, hey Allahım! Memurun sendikası olmaz avanaklar. Kulübü olur. Memurlar kulübü. Oturursun, bezik oynarsın, birıç oynarsın, domino, tavla oynarsın. Kaymakamın gelir, müdürün gelir iki söz dinler bir hisse kaparsın. Peki sendikada ne yapacaz? Deli canım, vallahi deli bu adamlar!

Hiç deli olmasalar kendilerini milyonerlerle kıyaslarlar mı?

İnanmazsınız. Geçen gün oturmuşlar, ellerinde kâğıt kalem kendilerini milyonerlerle kıyaslıyorlar. Ulan deli bozuklar, ulan yarım kelikler! Ayranınız yok içmeye, mersedesle gidiyorsun çimmeye. Efendim kendileri yılda şu kadar kazanıyor, şu kadar vergi veriyorlarmış da, milyoner biri bu kadar kazanıp bu kadar vergi veriyormuş da



eğer kıyaslarlarsa kendilerinin daha çok vergi verdiği ortaya çıkarn ş da... Görüyor musunuz yedikleri naneyi?

Ama kabahat onlarda değil. Kabahatın büyüğü onlara ses çıkarmayanlar da. Kaç kere çıtlattım müdüre. Böyle efendim dedim. Dairenin tadını tuzunu kaçırıyorlar dedim. Ulan şeyli bir müdür olacak da susacak ha! Haydi efendim, haydi! Şimdiki müdürler de bozuldu vallahi. Haydi şimdiki neyse. Bundan önceki zıpır müdürün hali neydi öyle. Gelir memurların masasının köşesine oturur. Kalkar memurlarıyla çay içer. Tutar memurlarıyla meyhaneye gider. Doğru dürüst bir müdür olsa yapar mı böyle şeyler? N'oldu sonunda? Karaoğlanıyla geldi, Karaoğlanıyla gitti. Müdürlüğünü bilseydi. Memurlarıyla yüzgöz olmasaydı! İyi olmuş!

Deli olmak işden değil canım. Aleni muhalefet gazetelerini okudukları yetmiyormuş gibi bir de kalkıp açık açık konuşuyorlar. Rahmetli Menderes zamanında da muhalif memurlar vardı, vardı ama bunlar gibi korkusuz değildiler canım. Kıyıda köşede sine korka konuşurlardı. İçlerinden kaçı muhalif olduğu bilinmesin diye Vatan Cephesine kaydolmuştu. Bunlar öyle mi ya? Ne gezer, bu gidişle bunlar hepimizi ezer geçer. Ne yapacaksın canım, yılanın başı küçükken ezilecekti.

Geçen gün bu yaşımla başımla herşeyi göze alıp girdim müdürün odasına. Böyleyken böyle efendim dedim. Muhalif gazeteleri okudukları yetmiyormuş gibi bir de tutmuşlar dernekdi sendikaydı konuşuyorlar dedim. Adlarını bir bir söyledim. Sanırsın beni dinlememiş de mehterin kösünü dinlemiş. Çıt çıkmadı ağzından. Bel bel yüzüme baktı durdu.

Hani hiçbirşeye canım yanmıyor da adımı İspiyon Kâmile çıkarmışlar ona canım yanıyor. Ulan hayınlar, Ulan namussuzlar, bunun neresi ispiyonluk? Allah için pir aşkına müdürümüze durumu haber veriyoruz, fena mı yapıyoruz yani?

Yok efendim İspiyon Kâmil, Çukur Kâmil! Bak bi de bunu çıkarmışlar. Çukur Kâmil. Ulan müdürün karşısında ceket düğmelemenin neresi çukurluk be? Ceket düğmelemenin kanunda yeri var hey avanaklar. Dokuzyüz kırkdörtte Nahiye Müdürünün karşısında ceket düğmelemedi diye üç ay içerde yatmış adam biliyorum ben. Devlet memuruna hakaret diye birşey duymadınız mı siz? Kıravat takmak, ceket düğmelemek memurun resmi görevidir be.

Yok canım, deli adamlar! Hiç deli olmasalar kalkıp da ONÜÇ MİLYONLUK UÇAK RÜŞVETİNİ BİZ VERDİK diye tuttururlar mı?

Vallahi böyle diyorlar. Geçen gün gelmişler bir araya, önlerinde çay bardakları. Uçak alımında ne kadar rüşvet vermişler onu hesaplıyorlar. «Yahu siz deli misiniz?» Dedim. Bir kere rüşveti veren Amerika. Alan da bu vatanın bi evlâdı. Size ne bundan. Yurdumuza döviz girmiş diye sevineceğimize tutmuş adama kızıyoruz. Bizimkilerin aldığı rüşvet öteki ülkelerde dağıtılan rüşvetten azmış diye üzülsenize. Siz kalkmış rüşvetin ne kadarını biz ödedik diye hesap yapıyorsunuz. Verdikleri cevaba bak efendi. «Senin aklın ermez» dediler. Akılları sıra adımın birini de Ahmak Kâmile çıkarmışlar ya. Benim aklım ermez. Haydi lan oradan avanaklar. Neden Ahmak Kâmil oluyormuş benim adım? Otuziki yıllık memurum ben. Hep iyi sicil aldım, hep terfi ettim. Ahmak olsam, ohooooo! Şimdiye sekizinci dokuzuncu derecede takılıp kalmıştım.

Ahmâk Kâmilmiş!

Devrinde İnönü'nün büyük boy fotoğrafını evine en önce kim astı? Ben.

Vatan Cephesine ilk önce kim kaydoldu? Ben.

İhtilâlde alyansını hazineye ilk önce kim bağışladı? Beeen!.

Eeee? Ben niye Ahmak Kâmil oluyor muşum?

Ben niye İspiyon, Çukur Kâmil oluyor muşum?

Gemisini yüzdüren kaptanım ben be!.

Ben deliymişim. Peki sizin yaptığınız akıllı işi mi? Amerikan uçak şirketi, verdiği rüşveti sattığı uçak bedelinin üzerine eklemiş de, uçak paraları da bu efendilerin ödediği vergiyle alınmış da, dolayısıyla rüşveti bunlar ödemiş oluyormuş. Bak, bak! Suyu bulandırmaktan başka ne denir buna?.

Ama bunların işi nasıl bitirilir biliyorum ben. Allah o günleri de gösterir inşaallah.

Nasıl olacağını ben bilirim. Benimle konuşmaz, yüzüme ters bakarsınız ha! Gösteririm ben size. Dangalak herifler!...

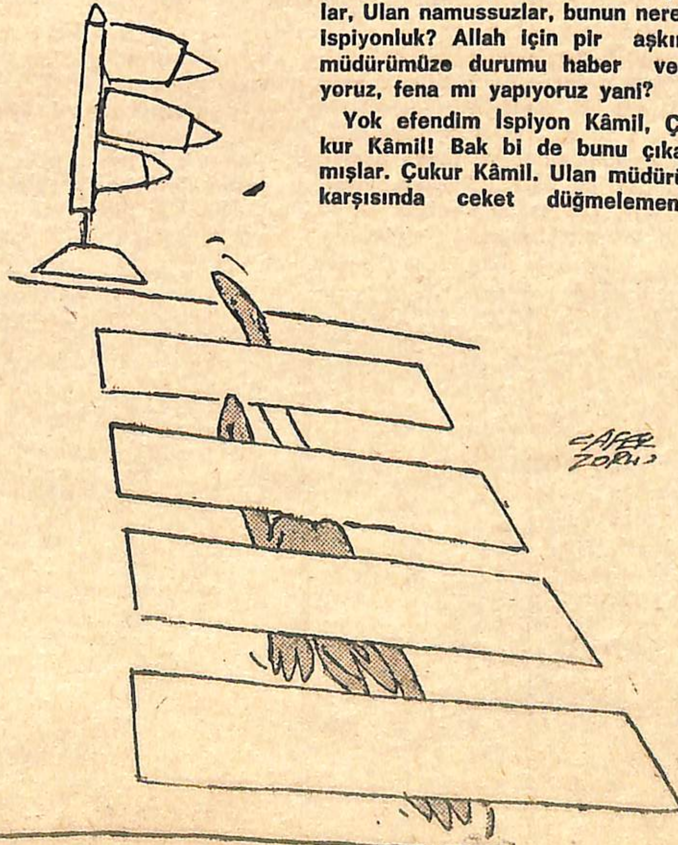
Geçen sıkıyönetimden teşekkür almışım ben. Sizin içinizde sıkıyönetimden teşekkür almış adam var mı? Ne gezer.

Şimdi gidip söylesem sıkıyönetimden teşekkür aldığımada inanmazlar. Ama mektup evde, getirir yüzlerine çarpıveririm. «Sayın Kâmil Kuru, Yaptığınız ihbar görevi yle, tık tık tık teşekkür eder tık tık tık». Var mı onların ellerinde böyle bir mektup?.

Ahmak Kâmilmiş, İspiyon Kâmilmiş, Çukur Kâmilmiş, haydi oradan be! Sıkıyönetimden teşekkür almış iyi vatandaş, otuz iki senelik tecrübeli memurum ben.

Anarşist herifler!...

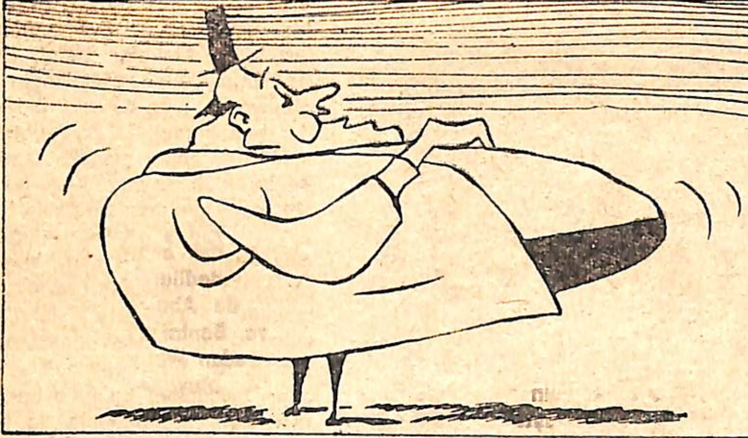
İbrahim KAYNAR



«Alt geçit»!...

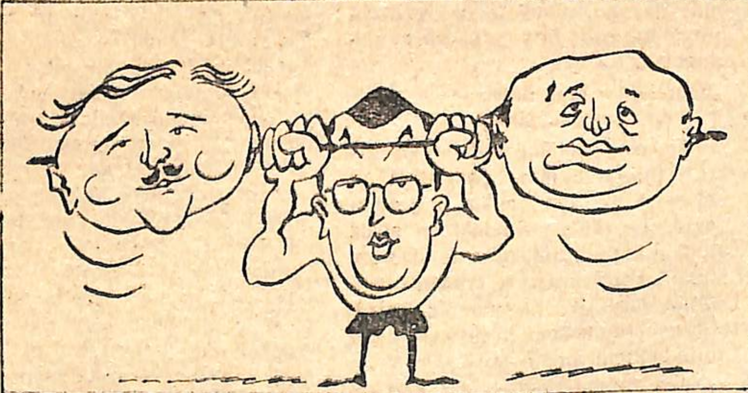
SPOR

TRANSFERLER HIZLANDI



RESİMDE PAPELSPOR'A TRANSFER OLAN FIRILDAK SALİM'İ GÖRÜYORSUNUZ.

HALTER'DE YENİ BİR ÜMİT



İSTİKBALI PARLAK HALTERCİMİZ TURHAN'I ÇALIŞMALARI SIRASINDA GÖRÜYORSUNUZ.

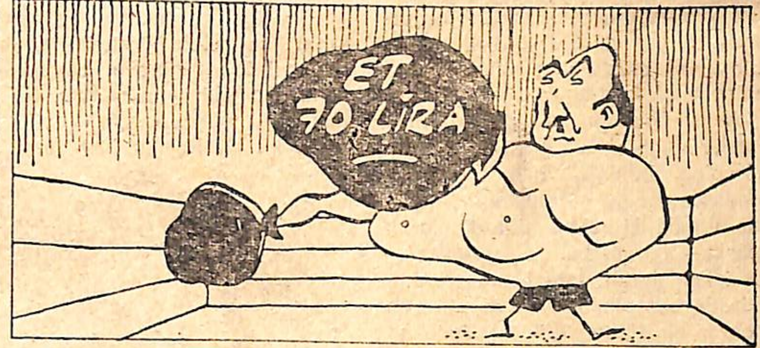
DEMİREL PANKREAS'A BAŞLADI



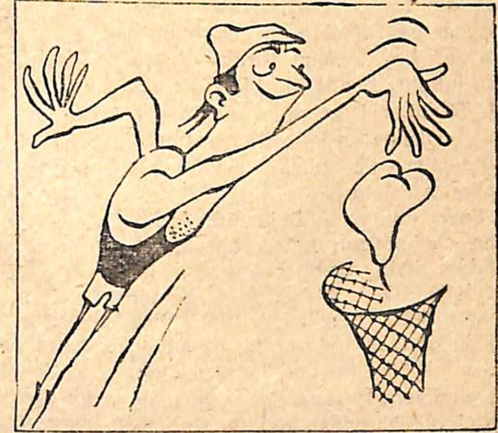
GÜREŞÇİ SÜLEYMAN PELVAN, ARTIK PANKRES YAPAÇAK.

CLAY'IN YERİNE GÖZ DİKTİ

CLAY'IN YERİNE ADAYLIĞINI KOYAN KASAPTAKIMINDAN NİZAMETTİN ALİ RİNGTE



MANAV GENÇLİK 89 BASKET YAPTI



FOTOĞRAFTA, MANAVGENÇLİK'TEN CEMİLİ SAYI YAPARKEN SEYREDİYORSUNUZ.

MECESPOR'A NE OLDU?



YUKARDA MECESPOR'A OLANLARI İZLEYEBİLİRSİNİZ.

YILIN FOTOĞRAFI



SOLAÇIK VEDAT'IN CEPHE KALECİSİNE 30 METREDEN ATTIĞI GOLÜN FOTOĞRAFI.

NİYAZİ YOLTAŞ

okullar AÇILIRKEN

muzaffer İzgü

CEPHEYİ, çok milliyetçiler Cephe Hükümeti olarak tuttukları için, aynı hükümetin Millî Eğitim Bakanlığı Tebliğler Dergisinde, okullar açılırken nasıl bir program uygulanacağını buyurmuş. Bu buyruk üzerine okulumuzda bir kurul oluşturuldu müdür yardımcısı başkanlığında...

Neyse canım, anlatacaklarımız bunlar değil, nasıl olsa bu açılış törenine veliler de çağrılı olduklarından onlar da görmüşlerdir, güneşin altında iki saat ayakta dinelerek sıcaktan buram buram terleyenler de izlemişlerdir. İşte bizim törenimiz de her okulun yaptığı törene benzer bir tören oldu... Ama ah Haydar bey... Yaşlısın Haydar bey, başlısın Haydar bey, tecrübelisin Haydar bey, okulun en kıdemlisisin Haydar bey... Ama töreni oluşturan kurulun bunda hiç bir suçu yok ki, Tebliğler Dergisinde aynen yazmış, «Okulun en kıdemli öğretmeni, öğrencilere ilk günkü proğramda anılarını anlatacak»

Saygı duruşunda bulunduk. Ardından okulumuzun müzik öğretmeni, ceddin dede, neslin baba, şarkısını söyletti. Onu bitirdi, bir mehter marşı daha. Müzikçimiz Baha bey haklı, görüyor bakıyor ki, bir yıllık, iki yıllık öğretmenler, hattâ ve hattâ stajiyer öğretmenler çok milliyetçi olduklarından müdür olu oluveriyorlar, Baha bey de aklına katmış müdür olmayı, varsa ceddin dede, yoksa neslin baba... Çok yakındır müdür olması... Hayırlı uğurlu olsun, bize nesi. Onun ardından bir şiir, öyle bir şiir ki, «Benim aslan öğretmenim. «Dört bölüm boyunca boyuna öğretmen övülüyor, aynen Ali Naili Erdem'in övdüğü gibi... O bitti, onun ardından bir bayan öğretmen bizi Ergenekon'dan çıkardı, getirdi tâ buralara... Şimdi bu ilk ders oluyor, yazmış Tebliğer Dergisi, ilk ders böyle olacak diye... Araya bir şiir daha gerekli değil mi? Tamam, çıktı öğrencinin biri, bağıra çağıra, ortalığı yırta yırta Mohaç'tan, Viyana'nın kuşatılmasından bahsetti... Eee şimdi sırada kim var? Okulun en kıdemli öğretmeni, anılarını anlatacak. Okulun en kıdemli öğretmeni kim? Haydar bey... Buyur Haydar bey konuş, işte mikrofon, işte görev...

«Sevgili öğrenciler, tastamam yirmi yedi yıllık öğretmenim, yirmi yedi yıl önce göreve başladığımı daha dün gibi anımsıyorum. Ne çabuk geçti yıllar...»

Oh iyi iyi Haydar bey şimdi ilk



göreve başladığı yeri, ilk müdürünü, sonra nasıl evlendiğini anlatacak...

«Sevgili yavrular, yirmi yedi yıllık öğretmenim, maaşım kaç lira biliyor musunuz?»

Aman Haydar bey, anılarla şimdiki aldığın maaşın ne ilgisi var?

«Tastamam devlet baba bana dört bin lira para veriyor. Ama bordroya bakarsanız maaşım sekiz bin iki yüz liradır... Neyse orasını geçelim çocuklar, ben size bundan üç gün önceki, yâni maaş aldığım günün anılarını anlatayım...»

Yoo, sıcak öğrencilerin değil, bizim Haydar beyin başına vurmuş.

«Şimdi maaşı aldım çocuklar, eve gitmeden önce bin üç yüz lirasını ev sahibine verdim. Bakın iyi aklınızda tutun çocuklar. Vebali günahı bakkalın boynuna, bu ay biraz fazla aldı, ya kendi fazla yazdı, ya da benim haberim olmadan çocuklar şunu bunu aldılar, bin yüz lirasını da bakkala verdim. Ahacık defter...»

Haydar bey cebinden buruşuk bir defter çıkardı...

«Sonra sevgili yavrular, inşallah hepiniz gider okur, büyük büyük adamlar olursunuz, benim okumakta olan bir oğlum var, yurtlarda kalma olanağı olmadığı için, Ankara'dan ev tuttuk, bin lirasını da ona gönderdim. Şimdi ne etti çocuklar?»

Bin kişi birden bağırdı:

«Üç bin dört yüz hocaaam»

«Hah iyi, eti az yediğimizden kasabın borcu üç yüz liraydı.»

Öğrencilerin tümü bağırdılar:

«Üç bin altı yüz lira hocaaaam»

«Aferin çocuklar... Geriye dört yüz lira mı kaldı? Hanıma bir ayakkabı aldım, yüz elli lira... Ucuzundan çocuklar... Kaldı mı geriye iki yüz elli lira... Onu da hanımın avucuna saydım, şimdi bu iki yüz elli lirayla biz evde beş nüfus bir ay geçineceğiz...»

Öğrenciler bağırdılar:

«Yaşşa hocaaaaam»

«Anıların eskisine gidelim çocuklar... Burası benim çalıştığım on sekizinci il... On sekiz il gezdim çocuklar... Şu üzerimdeki on sekiz yıllık ceketimin dili olsa da size anlatsa... Oradan oraya, oradan oraya sürüp durdular... İsterseniz size, son çalıştığım ilçeden buraya nasıl sürüldüğümü anlatayım.»

Yahu yapma Haydar bey, sen ne yapıyorsun Haydar bey?..

Müdür bey mikrofunun gerisinde berisinde geziniyor ama, Haydar beyin elinden mikrofonu almak ne mümkün.

«Sevgili yavrular, bundan önce çalıştığım ilçeden bir kasa domates yüzünden kovuldum. Evet sevgili yavrularım, bir kasa domates yüzünden... Bakın nasıl oldu anlatayım, ilçenin üç manavı fiyatları istedikleri gibi ayarlıyorlardı. Halde domates iki lirayken, manavlar dört liradan, beş liradan satıyorlardı. Okulda beş arkadaş birleştik, bir kasa domates aldık, dörder kilo paylaştık... İyi mi? Bu bir kasa domatesi paylaşma işini ilçenin manavları haber almışlar. Kendi aralarında, şimdiye değin hiç böyle birşey olmuyordu, ama bu yeni gelen Haydar bey demek ki ilerde bizim ekmeğimize engel olacak, demişler... Benim hiçbirşeyden haberim yok, ablanız evde bu domateslerle etsiz güveç yapmış yiyoruz, meğer ilçe çalkalanmış... Efendim, bugün domatesi kasayla alan, yarın pirinci çuvalla getirir, arkadaşlarıyla paylaşır, yarın ayakkabıcının toptancısını bulur, pekiyi nolacak ayakkabıcılar, bakkallar? Bu hain herifin kafası çalışıyor, bununla da kalmaz, gider fanilanın, donun toptancısını bulur, pekiyi o zaman ne olacak tuhafiyecilerin durumu? En önemlisi ev sahiplerinin durumu, yâni bu kasabanın eşrafına, önde gelen takımına yaşamak hakkı yok mu? Bir Haydar bey yüzünden tümden kasaba felç mi olacak? Ya tutar da bir yapı kooperatifi kurar, ardından bizim evler beş para etmezse? Kaymakam ne güne duruyor, bu ilçenin savcısı polisi ne güne duruyor? Kasabanın içinde bir yılan dolaşmakta, kimsenin haberi yok. Hem bu adam işçi kahvelerine gidip konuşuyor, niye memurlar kulübüne gelmiyor, niye kumar oynamıyor, niye pişpirik, niye konkenden anlamıyor? Söylendiğine göre, pencerenin önünde kitap da okuyormuş Haydar bey... Gazeteci yemin etmiş, evet beyim böyle böyle, ısrarla sizin bildiğiniz hani şu malûm gazetelerden istiyor, yoksa, ötekilerden tövbe olsun almıyor, ben fotoromana para vermem diyor, fotoroman okumam diyor... Bu doğrudan doğruya, fotoraman okuyan kaymakamın karısına, savcının karısına, kasabanın eşrafından Ali ağanın kızlarına hakarettir... Demek ki Haydar bey, kasabanın namuslu karısına kızına da dil uzatmaktadır. Başınızı ağrıtmayayım çocuklar, iş iki gün içinde öyle arap saçına döndü ki, beni hemen vali bey açığa aldı...»

Haydar beyin sözünün tam burasında elektrik kesildi. Sanırım ya müdür yardımcılarından birinin işi, ya da müdürün kendi işi...

Haydar bey bir iki dakika daha birşeyler anlattı ama, mikrofonsuz kimse birşey anlamadı...

Sonra mı ne oldu?

Haydar bey alkışlar arasında yüksek yerden indi. Bir gün sonra da çok uzak bir ile atandı...

Ama Haydar beyin yasal olmasa da, Tebliğler Dergisi buyrultusu hakkı, gelecek yıl anılarını orada anlatacak... Bakalım oradan nereye gidecek bizim Haydar bey?..

Muzaffer İZGÜ



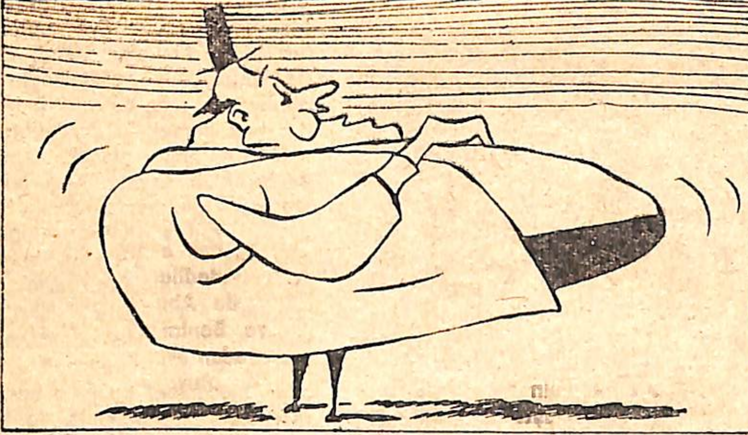




DÜN .... BUGÜN!...

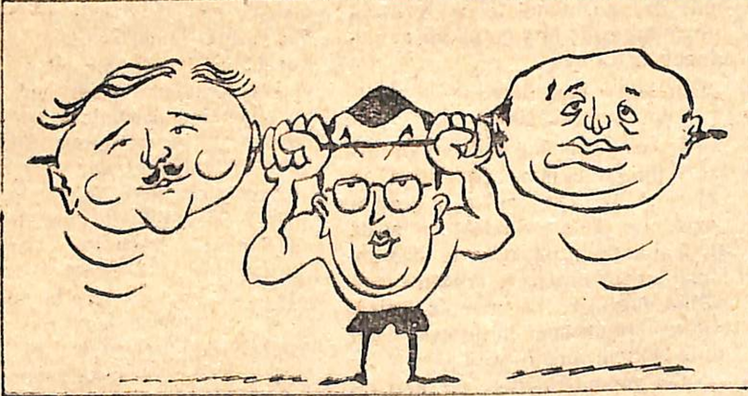
SPOR

TRANSFERLER HIZLANDI



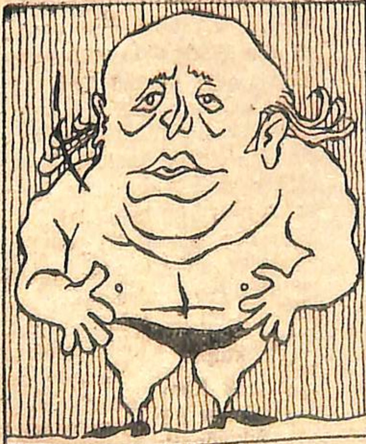
RESİMDE PAPELSPOR'A TRANSFER OLAN FIRILDAK SALİM'İ GÖRÜYORSUNUZ.

HALTER'DE YENİ BİR ÜMİT



İSTİKBALI PARLAK HALTERCİMİZ TURHAN'I ÇALIŞMALARI SIRASINDA GÖRÜYORSUNUZ.

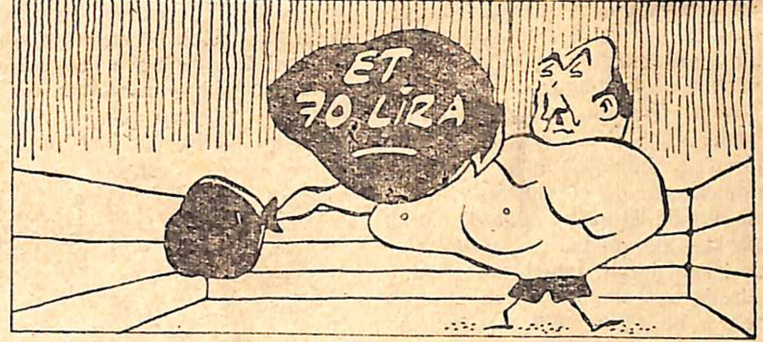
DEMİREL PANKREAS'A BAŞLADI



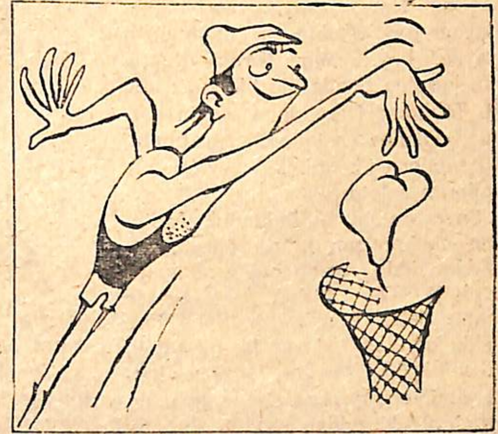
GÜREŞÇİ SÜLEYMAN PELVAN, ARTIK PANKRES YAPAÇAK.

CLAY'IN YERİNE GÖZ DİKTİ

CLAY'IN YERİNE ADAYLIĞINI KOYAN KASAPTAKIMINDAN NİZAMETTİN ALİ RİNGTE



MANAV GENÇLİK 89 BASKET YAPTI



FOTOĞRAFTA, MANAVGENÇLİK'TEN CEMİLİ SAYI YAPARKEN SEYREDİYORSUNUZ.

MECESPOR'A NE OLDU?



YUKARDA MECESPOR'A OLANLARI İZLEYEBİLİRSİNİZ.

YILIN FOTOĞRAFI



SOLAÇIK VEDAT'IN CEPHE KALECİSİNE 30 METREDEN ATTIĞI GOLÜN FOTOĞRAFI.

NİYAZİ YOLTAŞ



HABERLER... HABERLER

Televizyonda haberler başladı
Demirel ayaküstü gazetecilerle
Tatlı tatlı sohbete koyuldu
Ecevit'e çattı, suratını astı
Erbakan durmadan temel attı
Komandolar tozu dumana kattı...
— Ee... Daha daha ne haber? —
Kırat genel sekreteri muhalefeti suçladı
Selametçiler ortaklarını haşladı
Hareketçiler solcuları kovaladı, taşladı
Feyzioğlu şerbet içti, paçaları sıvadı
— Ee... Daha daha ne haber? —
Haberlerin son kısmında muhalefet özetlendi
Ecevit... iddia ettiği, ileri sürdü
Bir demeç verdi, demecinin çoğu kırpıldı
Kesildi, biçildi, kuşa döndü, bam teli kırıldı
Demokratiklerin sesi soluğu kesildi
—E... Ne haber, daha daha ne haber?—
Politikacılar vatandaşı tıraşladı
Vatandaşın sakalı, bıyığı kalmadı
İşsiz kaldı, sinek avladı berberler
Yaa... İşte böyle haberler...

E. T.



Hazırlayan : Erhan TIĞLI



PÜF NOKTASI

CİDDİYET NE DEMEKTİR

Ciddiyet herşeyden önce ciddi olmak demektir. Eğer ciddiysen ciddisindir. Ciddi görünenlerin hepsine aldanma, çoğu ne hinoğlu hindir!.. Çoğu palyaçolar yüzlerine bir ciddiyet maskesi geçirerek herkesi aldatırlar. Hele siyasetçiler seçim zamanı çok ciddi görünürler, çünkü durumları çok ciddidir. Eğer bir daha seçilemezlerse halleri yamandır. Onların her sözlerini ciddi sanıp aldanma, vaadlerinin hepsi de gerçekleşecek sanma. Ciddi olmak da her zaman somurtmak, herkese tepeden bakmak demek değildir. Bu bakımdan ciddi olacağız diye sakın kendinizi somurtmaya zorlamayın. Hem kötümser olursunuz ona buna somurta somurta, hem de yüzünüz bozulur, çabuk yaşlanırsınız. Ciddiyet işte budur. Gerisi hava ile sudur...

HAFTANIN ŞİİRİ



PARLAK VE KARA

parlak ve kara mıydı mor muydu
yaşadığım neydi sahi
diye
düşündüm birdenbire
sağa yatık bir yazı değil
sola yatık bir yazı değil
dik kafalı bir yazı değil
başı eğik bir yazı değil

.... Turgut Uyar (Türk Dili Dergisi) (Kim demiş yukardaki dizelere şiir değil. Bunlar koskoca Türk Dili dergisinde çıkıyor. Boru değil!...)

TEKZİP

Gazetenizin geçen sayısında benim adımın Kara Ali olduğu yazılmıştır. Oysa aslında adım Ali Kara'dır. Ayrıca kimseyi de dövmüş değilim. Azıcık münakaşa ettim. Karşımdaki kişi, üzerime saldırdı, başımı yumruğuma, midesini ayağıma vurdu. Sonunda yaptığına pişman oldu, hak yerini buldu. İşbu tekzibimi ayni puntolarla yayınlamanızı ve bir daha yalan yanlış haber yazmamanızı rica ederim.

Ali KARA

HAFTANIN EN ÇOK SATAN, LİSTE BAŞI PLAĞI

«Vatan topraklarını fabrikayla donatacağım, Atacağım temelleri, Demirel'i çatlatacağım!»

Okuyan ve çalan : Necmettin Ertemelatan



AH DEDE VAH DEDE SEN NEYMİŞSİN SEN?

Her gün yeni bir temel atarsın
Atılan temelleri toplasak bir
Merihe kadar oynarız birdirbir
Kendini niye bu kadar yorarsın
İktidarda kalmak için her şeyi yaparsın

— Ah hoca vah hoca sen neymişsin sen
Dünyaya şan olduk senin yüzünden!—

Bizden sonra gelen torunlar
Atılan temellerin bitişini
Görürler mi acaba?.
Bir tutarsa göle attığın maya
Adın yükselir dünyaya ve uzaya

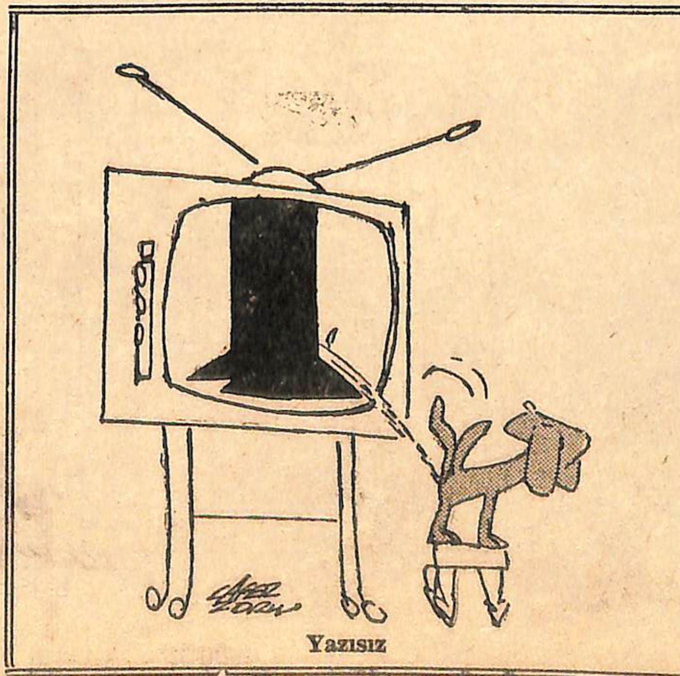
— Ah hoca vah hoca sen neymişsin sen
Dillere düştük senin yüzünden!—

Bir fabrika olursa temellerin
Der herkes dert görmesin ellerin
Torunlarımız eserlerine bakar da
Sevinerek şöyle derler sana:

— Ah dede vah dede, sen neymişsin sen
Dünyada birinci olduk senin gayretinden —

Var mı herkesin böyle tonton dedesi
Önüne gelen arsaya atıyor temeli
Böyle çalışkan dedeye ne demeli
acaba dedemiz avcılık atıcılık kulübüne üye mi?
Ne derseniz deyin çok severim dedemi

— Ah dede vah dede, sen neymişsin sen
Bana yapacak iş kalmadı senin yüzünden!.. —



Yazısız

MİNİ MİNİ İLÂNLAR

YENİ ÇIKAN PLAKLAR

— MİNİBÜS PLÂK İFTİHARLA SUNAR
Sollamayı zevk edindim - sağda Neşe ne arar?
(Güfte ve beste - Okuyan ve çalan: Fort FUAT

AŞIKSAN VUR SAZA — ŞOFÖRSEN BAS GAZA
Güfte: Köfte Kamil, Beste: Hızlı Halûk, arancımanı yapan: Direksiyon Niyazi
Canımıza okuyan: Şanzıman Şadi

YAKLAŞMA TOZ OLURSUN GEÇME PİŞMAN OLURSUN :
Şarkı sözünün yazarı: Deterjan Demir :
(Plâğa okuyanı: Jet Cemal)

AMAN ŞOFÖR - GEL BENİ ÜFÜR
(Okuyan, okurken kırıtıp göbek atan: Kadillak Keriman)

KAYIP İLANLARI

Mahmutpaşa'da alışveriş yaparken karımı kaybettim. Karım dükkânların vitrinlerine, ben de genç ve güzel kızların mini eteklerine bakıyordum. Aniden ortalık karıştı, işportacılarla belediye zabıtası arasında bir kaçmaca, kovalamaca yarışı başladı, bu arada da bizim karı kayıplara karıştı. Fırsattan istifade ederek yenisini alacağımdan eskisinin hükmü yoktur. Bulana helâl olsun.

Ali Çok ŞÜKÜR

KENDİMİ KAYBETTİM

Geçen gece arkadaşlarla meyhanede demlenir, oradan buradan konuşurken tepem attı, kafam bozuldu ve kendimi kaybederek iki kişiyi şişledim, üç kişiyi marizledim, iki şişeyi de diplediğim halde daha hâlâ kendime gelemedim.
Bulanların insaniyet namına Bakırköy'e getirmelerini rica ederim.

Rıza KAYIPKENDİ

MAAŞ KAYIBI

Ay başında aldığım maaşı daha ayın birinde bakkalın, kasabın, manavın önünde kaybettim, üstelik borçlu çıktım. Bulan ortaya çıksın.

Ali VAHVAH

HER TELDEN — Burhan ESEN — HER TELDEN

KANUNLU SÜLEYMAN

Kim bozuyor huzuru? Kim kovuyor hızırı? Biz mi davet ettik piyasaya pahalılık denen hınzırı?

Çabamız niye? Memlekette tek komünist, fukara kalmasın diye. O halde ne edeceğiz? Muhalefetin üstüne doğru gideceğiz. Büyük Türkiye'yi kurmak için kazmayı, küreği omuzladık. Kıratı mahmuzladık. Tetik çekenle ya sabır çeken bir tutulmaz. Sol şarabı acıdır susuz ve muzsuz yutulmaz. Millet ninnisiz uyutulmaz.

ŞAİR BÜLENT

Olanakları oldurduk, demli çayları bardaklara doldurduk. İktidar adlı gülü yedi ayda soldurduk. Ortak iş yapalım dedik, ayvayı yedik.

Amacımız insanca, halkça düzen. Bunu partimizin kapıcısına bile kabul ettirememektedir beni üzen. Önce kulaç atmasını iyi öğrenmelidir suda yüzen.

İsveç bize verdiği sözden caydı, iki milim sağa kaydı. Kapandı penceremiz. Seçim yaklaştıkça dibini tutmaya başladı tenceremiz.

Süleyman bey ne dü-

MİKROFONDA NASIL KONUŞUYORLAR?



şündüğümüzü çakmasın diye öztürkçe konuşuruz: Ey didar-ı iktidar gaye-i reylerle aguşura bir kere daha vuslat eder, kavuşuruz. Beceremezsek yine ortadan savuşuruz.

NECMÜDDİN-İ TEMELATAN

Çöldeki petrol ile bizdeki suları edeceğiz takas. Bu uğurda gerekirse sakallarımıza atacağız makas.

Kimsede bulunmaz bizdeki kadar yürek. Bir elimizde viski kadehi, ötekinde kazma, kürek. Köstebeklerle yarış ediyoruz. Ağır ağır, ağır sanayiye doğru gidiyoruz.

Yelkenler fora, haydi uşaklar siya. Palavra fabrikalarımız çalışsın çift vardiya!

TURHAN AÇIKSÖZOĞL

Alınmadıkça sırtımızdan iktidar adlı samurkürk, dilimizden düşmez asla Atatürk. Gerektiğinde sola da döneriz,, sağa da. Neylersinki mühür Süleyman ağa'da. Devrimlerin yılmaz fedaisiyiz. Şu anda kıratın en sadık seyisiyiz.

Arabamız yaylı, bayrağımız üç aylı. Meclise soktuk üç parlâmenter. Bu bize yeter. Amerika ne ok fırlattı, ne kılınç çaldı. İki atomla Japonyayı teslim aldı. Partimizde üç üye ile, iktidarın dörtte birini geçirdi ele. Yani atmadık gele. Daha ne oyunlarımız var. İlerde göreceksiniz, bekleyin hele.

NEŞELİ VE DÖRT KÖŞELİ FIKRALAR



TANIK

Duruşma sonunda yargıç:

— Suçsuz olduğunu savunuyorsun, dedi, tanığın var mı?

Sanık boynunu büktü:

— Tanrı şahidimdir efendim...

Dalgın yargıç zabıt kâtibine:

— Yaz, dedi, sanığın gösterdiği tanığın mahkemeye celbine, duruşmanın başka güne bırakılmasına karar verildi...

YANGIN

Yangın söndürülmüştü. Ama evin genç ve güzel hanımı hâlâ gözyaşı döküyordu.

Bir yakını:

— Neden ağlıyorsun bu kadar, dedi.

— Eşyalarımın en değerlileri yandı. Oysa içerde yaşlı ve felçli kocamda vardı.

— Vah! Vah! yandımı adamcağız?

— O halile kurtuldu. Ben ağlamayayım da kimler ağlasın ayol!

SODA İÇ



Genç kız:

— Nişanlım bana hakaret etti, dedi, söyledikleri izzet-i nefsime dokundu. Bir şişe belidol bulsam dibine dek içeceğim!

Arkadaşı:

— Bir kaşık soda iç, bir şeyciğin kalmaz, rahatlarsın. Bana yediğim dokununca öyle yaparım!



TANRIM

Büyüklüğünden ne eksilirdi
Dünya yalancı olmasa
Güneş batmasa
Çiçek solmasaydı.

Büyüklüğünden ne eksilirdi
Verdiğin canı almasaydın
Kullarının kalbine
Ölüm korkusunu salmasaydın,

Büyüklüğünden ne eksilirdi
Yeryüzü olmasaydı
Bu kadar kalabalık
Küçüğünü yemeseydi
Büyük balık,

Büyüklüğünden ne eksilirdi
Esir yaratmasaydın
Âdemle Havvayı
Elma yediler diye
Dünya'ya atmasaydın.

DÜNYA

Takvim yaprakları hergün
Koparken birer birer
Her doğumla evlere
Yeni bir son'un başlangıcı
girer.

—

Bir dakika bir saat
Bir saat bir yıl
Bir yıl bir asır olsaydı
Her yaratık hayatın
Tadına doysaydı.

—

Gelinmiyor ki iki kez
Böyle tez
Bitmemeli tatlı rüya
Dönmemelidir dünya.



— Kalbime girmek isteyen var mı kızlar işte anahtarı!...

SATA SATA

Birbirimizi yiyoruz,
«En büyük benim» diyoruz,
Seçimlere gidiyoruz,
Temelleri ata ata.

Ağır sanayi kurmuşuz,
Ne dinlenmiş, ne durmuşuz,
Tirilyoner de olmuşuz,
Gerçeğe su kata kata.

Fiyatlara uymaz ayak,
Yakınırsan yersin dayak,
Yoksulda çul kalmadı bak,
Pazarlarda sata sata.

DURA DURA

Boşluğa kılıç çaldık,
Palavrayla ün saldık,
Susuz, ışıksız kaldık,
Barajlar kura kura.

Siyasiler külahlı,
Gençlerimiz silahlı,
Güçlü daima haklı,
Başlara vura vura.

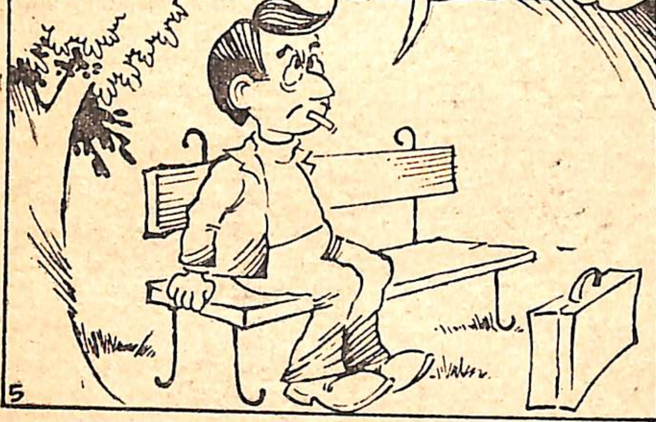
Gericiler ön safta,
Olaysız geçmez hafta,
Bütün reformlar rafta,
Küflendi dura dura.

B. E.



AVANTA OSMAN

NURİ BİLGİN







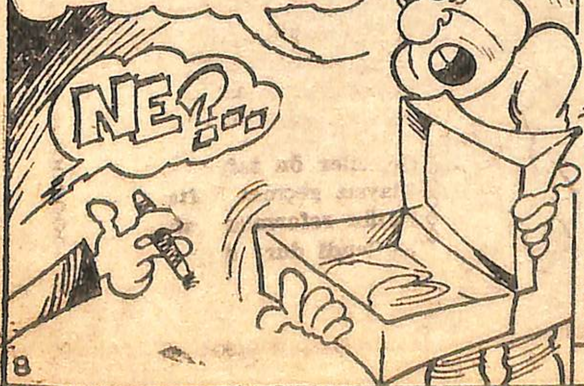






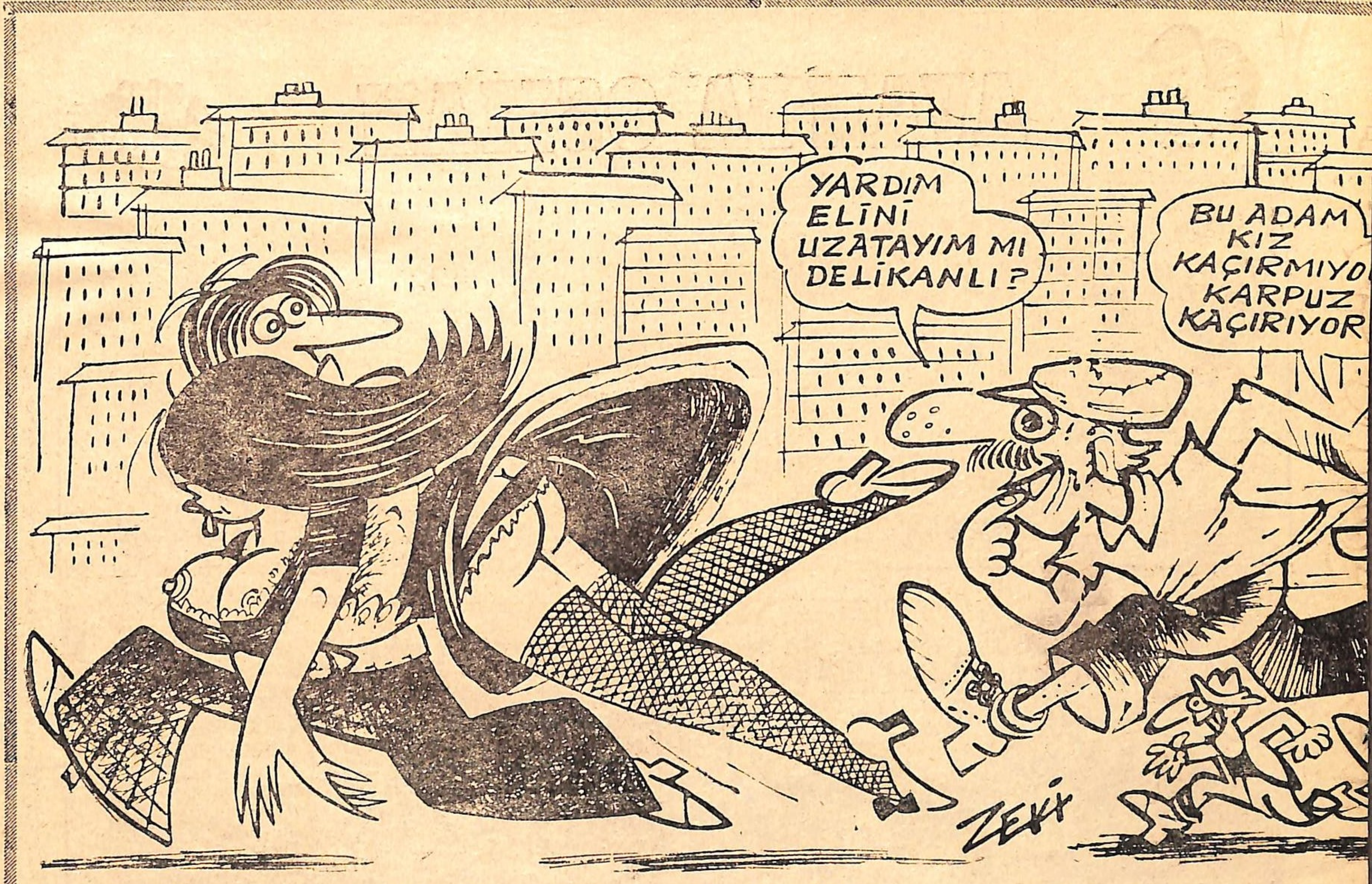


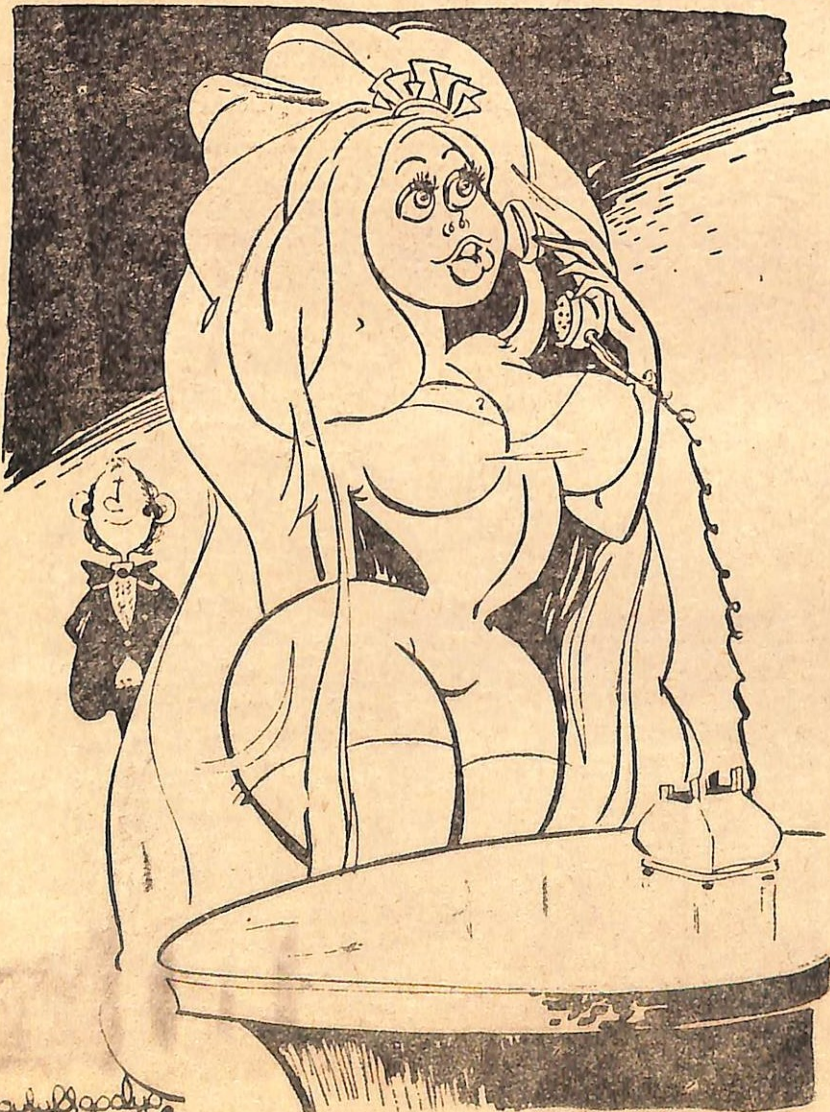








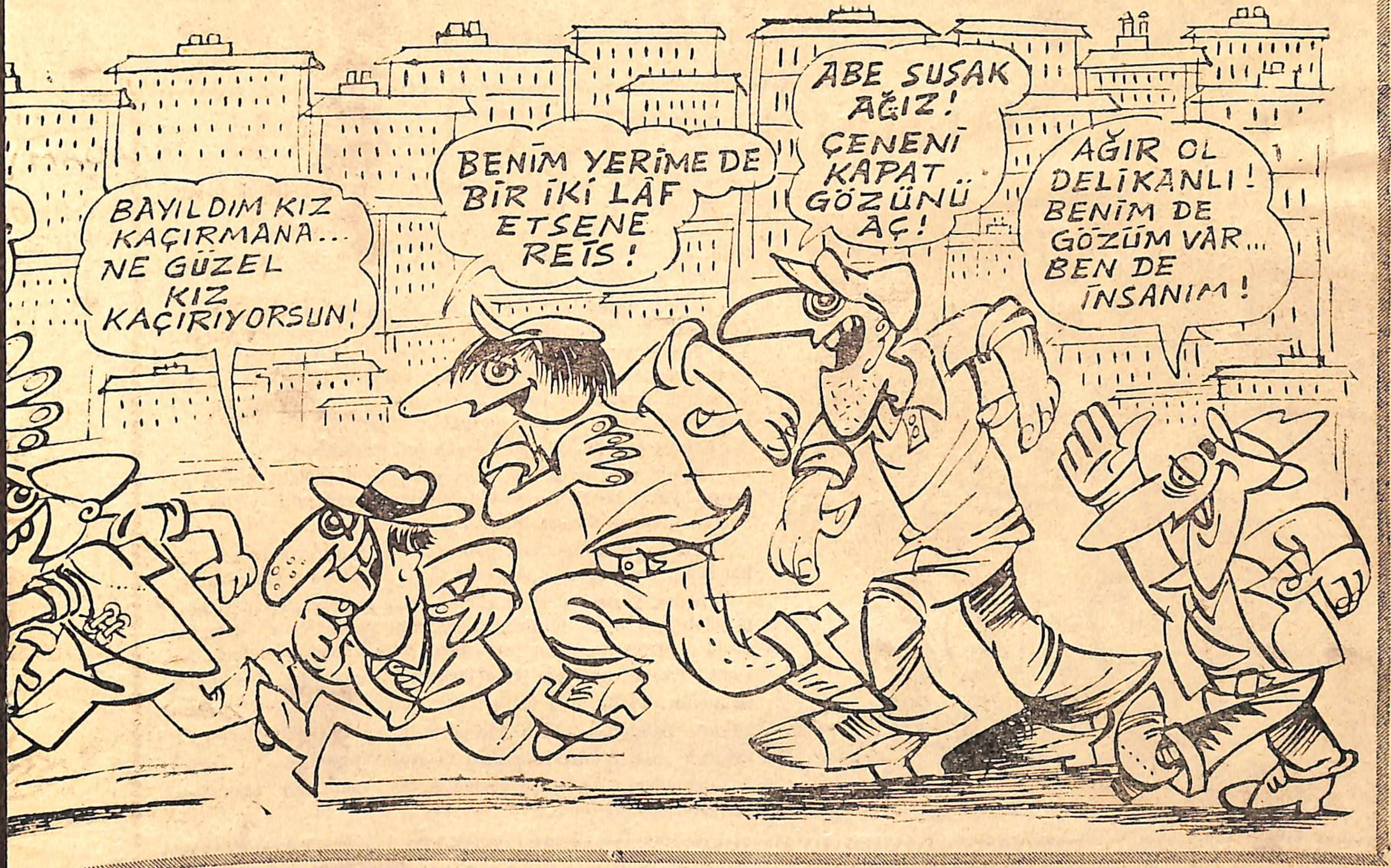


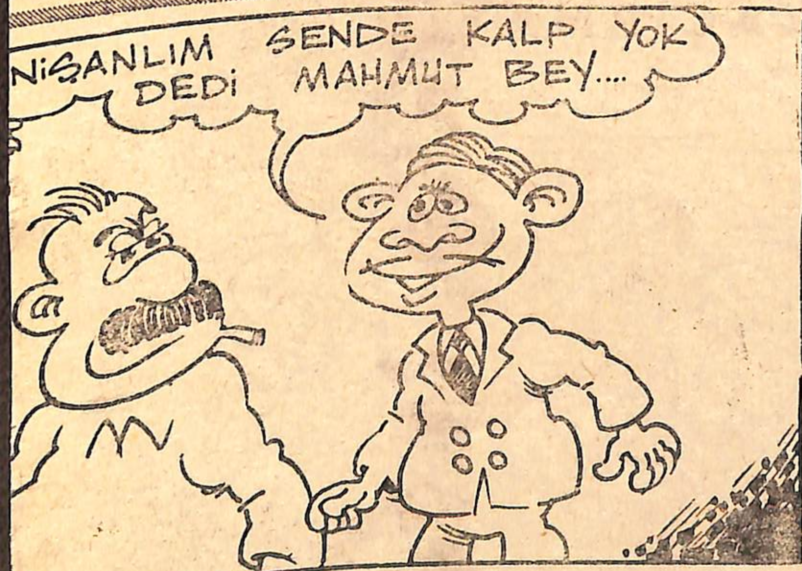


KADIN — Bu akşam çıkamam sevgilim... Önemli bir işim var!...













— Ah karıcığım, rüyamda yine şahane bir kadın gördüm!...

Bir Çizerin Kaleminden

NECATİ'NİN PABUÇLARI!



GEZDİĞİ bütün mağazalarda ayağına uygun çok pabuç buldu Necati Tabanıdelik...

Ne yazık ki, cüzdanına uygun bir pabuç bulamadı. Necati'nin cebinde yüz lira vardı... oysa fiyatlar iki yüz liradan başlıyor ve yükseliyordu.

Necati, üzgün, çaresizdi... Bir de işportacı tezgâhlarını dolaşmalıydı. Böyle düşündü Necati. Fakat birşey değişmedi.. Yüz liralık pabuç yoktu.. O sırada aklına bit pazarı geldi. Orada cüzdanına uygun bir pabuç bulabilirdi... Gitti, gezdi ve buldu.. Cüzdanına uygun çok pabuç vardı. (Aksilik bu ya) burada da ayağına uygun bir pabuç bulamadı.

Kimisi çok dar kimisi ise çok bol geldi.

«Pabuç var.. para var, şans yok!» dedi Necati! Şimdi ne yapmalıydı?.. Başka çaresi kalmamıştı. Ayağındaki yırtık pabuçları tamirciye verecekti..

Öyle yaptı. Ayağındaki pabuçları bir tamirciye verdi. Fakat tamirci pabuçları onarıp bir türlü Necati'ye vermiyormuş..

Bugün, yarın... derken günler aylar geçmiş!.. (Necati böyle söylüyor) oysa, tamirci; Necati'nin pabuçlarını öylesine güzel onarmış ki.. gıcır gıcır.. pırıl pırıl olmuş pabuçlar!.. Ne var ki, Necati; onarılan pabuçlarını tanıyamamış... «Bu benim pabucum değil!» diye tutturmuş. Tamirci haklı.. Ne yapsın adam?.. Pabuçları eski haline çevirse: Necati pabuçlarını tanıyacak ama, tamirci bir sürü masraf yapmış...

Pabuçları eski haline çevirmek bu bakımdan olanaksızmış!..



YENİ CADDELER!

Tanzimat-ı Hayriye'nin üç paşasından biri olan Fuat paşa, meşhur Hocapaşa yangınından sonra sokakları düzeltmek caddeleri genişletmek için harekete geçmiş...

Yol üstündeki bazı türbeleri yıktırmağa başlamıştı. Paşanın bu davranışı esnaf ve halk arasında dedikodulara yol açmış...

Kendisine beddualar okunmuş ve bir hayli tenkide uğramıştı. İşler bittikten sonra, durumu değişmiş, Paşa iltifatlara mazhar olmuştu!..

Böyle bir iltifatta, Paşa: «Evet» dedi «o caddeler, o kaldırımlar, bize atılan taşlarla yapıldı!»

FIRSATI KAÇIRMAYIN



Haftada bir gün nezle olanlara müessesemiz

teşekkürü bir borç bilecektir!...

İki gün nezle olanlara: (ÇOK YAŞA) diyecektir.

Üç gün nezle olanlara: Az kullanılmış bir (SİL-AT) mendili hediye edilecektir...

Haftada dört veya beş gün nezle olanlara: yüzde beş indirim yapılacak.. ayrıca; haftada altı gün nezle olmaları tavsiye edilecektir.

Haftanın yedi günü nezle olanlara: yüzde yedibuçuk indirim yapılacaktır. Dahası var... Müessesemiz bu değerli müşteriler arasında bir de yarışma düzenlemiş bulunuyor.

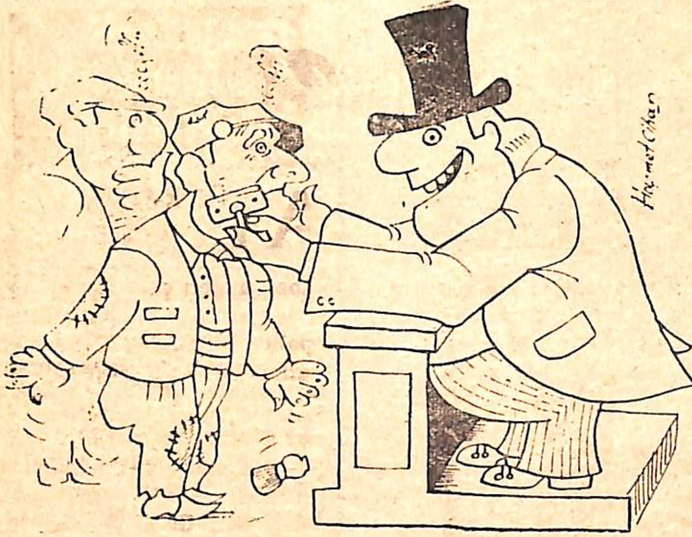
Kırkbeşer dakikalık, iki devreden oluşan bu yarışmada kim daha çok (SİL-AT) mendili kullanırsa büyük ödül o kişiye verilecektir.

Bu yarışmaya ancak haftanın yedi günü nezle olma başarısını göstermiş müşterilerimiz katılabilir. Amacımız halka hizmettir.

Şimdi size büyük ödülü açıklıyoruz...

Nezleli büyük bir burun! Fırsatı kaçırmayın... (SİL-AT) mendillerini

Kullanın sayın vatandaşlar!



— Genel seçimler yaklaşıyor —



TAŞLAMALAR

Saznâme

Çarpan gönüllerde yoktur bir yeri,
Görünen gülen yüz, yüz olmayınca.
Pırlanta olsa da yoktur değeri,
Er kişinin sözü, söz olmayınca.

.·.

Sen bülbül olsan da duyulmaz sesin,
Halinden anlıyan, gül olmayınca.
Kör olan bir göze gözlük neylesin,
İnsana bakan göz, göz olmayınca.

.·.

Her güzel yürekten sevilmez derler,
Bir güzelde eda, naz olmayınca.
Gerçek ozan kimdir bilinmez derler,
Koltuğunda telli saz olmayınca.

İbretnâme

Akılsızlar yüzünden çok memur kamçılandı,
Ve suçlu yandaşları, suçsuzlara çullandı.
Fakat bağımsız yargı organlarına çarpan
O görkemli kafalar, kaç defa parçalandı.

Şerefnâme

Hakikî yurtseverler için için eriyor,
Çünkü talancılar it, ürer gibi ürüyor.
Ciğerleri on para etmeyen şerefsizler,
Aynada boy gösterip, şeref dersi veriyor.

Özgürnâme

Özgürlükleri kısmak gidiyor hoşlarına,
Dernekleri kapatmak, geliyor işlerine.
Hakimiz, hükmederiz dedikçe balyoz gibi
Danıştay kararları, iniyor başlarına.

Kuduznâme

Ani kudurmalar nüks etmiş baş kentimizde,
Bu mikrop görülürmüş çoğu köpekte, İtte.
Tüm kuduz aşıları kentte stok edilmiş,
Şimdi anladım aşı niçin yok memlekette?

Fuat ERTEKİN



«ANAHTARI KİMDEDİR?»

OLAYLARDAN ESİNMELER

ÇAĞ DEĞİŞTİKÇE

— Kiliste Osmanlılardan kalan nüfus kütükleri yenilenmeye başlanmış..

Darısı, ülkemizin Osmanlılardan kalma diğer bazı kütüklerin de yenilenmesine!..

YAMYAM ZİYAFETİ

Görevlerinden alınan yüksek memurlar Genellikle şunu söylerler: «Beni de yediler, politika yamyamlarının oyununa geldik» derler.

Hep öyledir zaten, politikacı, politika oyunları ile kişileri yer bitirir, bu öyle Doymazlıktır ki; en sonunda koca ülkeyi de yemeye hazırlanır, yemeye meydan bulamadan da kendi başını yer gider...

BİRİ DÜŞER BİRİ ÇIKAR

— Dünya da şeker fiatları hayli düşmüş —

Öyleyse bekleyin pek yakında dünya halkının büyük kısmının şekeri yükselecektir. Göreceksiniz.

NE PERHİZ NE SAUNA MEKANİK YOLDAN ZAYIFLAMA

Öyle bir çağ ki, neredeyse insanoğlu tuvaletine arabasıyla gidecek,

Hareketsiz insanların dünyasında her yemekten sonra duyulan pişmanlık.

Sanki insanın hiç bir derdi kalmadı da tek duvulan, üzüntü şişmanlık.

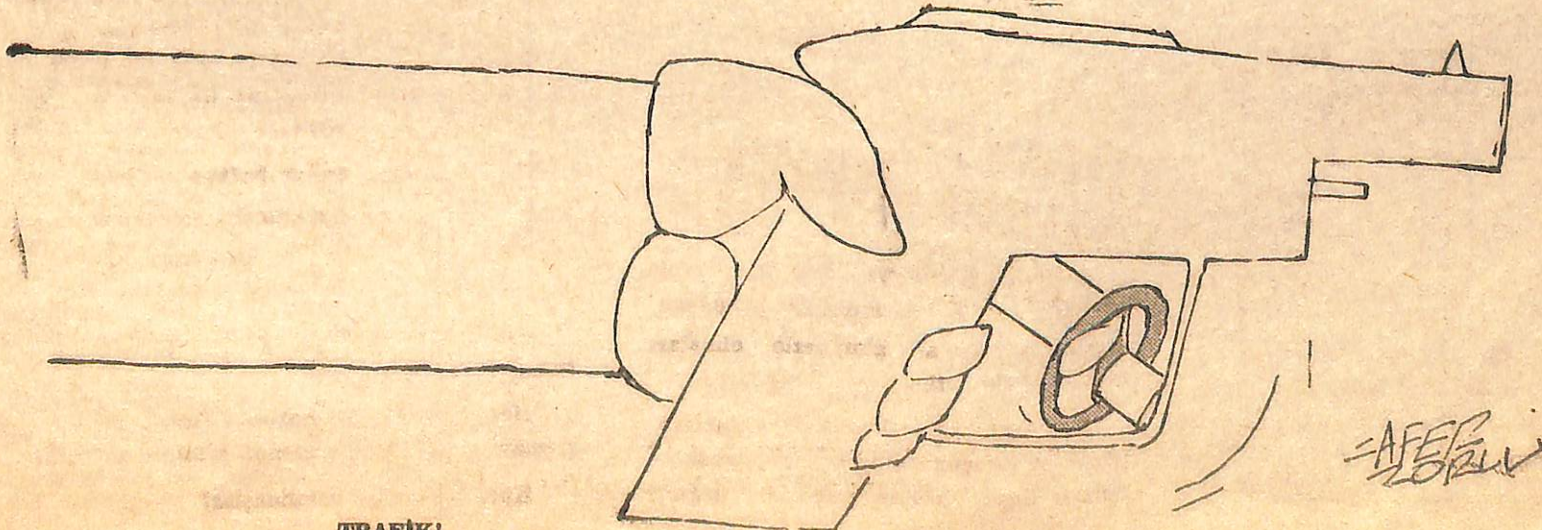
Misafirlikte, parkta, gazinoda, konuşulan tek konu, yemiyorum, içmiyorum, yine şişmanlıyorum. hareket mi dediniz, işte ona gelemiyorum.

Ne yapalım dünya şişmanlardan aldı yükünü, çekilmiyor artık emeksiz zayıflama kürü

Bir zamanlar zayıflama hapları çok tuttu sonra anlaşıldı ki sinirler hapı yuttu.

Şimdi aldı yürüdü yeni moda, ne perhiz ne sauna mekanik yoldan zayıflama...

Vural AHI



TRAFİK!...



ŞARKILARDA MEMUR

Neden böyle cüzdanın boşalmış arkadaş
Seninde benim gibi çok borcunmu var?
Görüyorumki her gün caddelerdesin
Oturmaya küstürüp gezdirenmi var?

Bir zamanlar bende senin gibi gezdim
Gezmekten yoruldum yaşamaktan bezdim
Yıllardır ödüyorum ben bu borcu bakkala
Bilmezmisin neden izin verdim ben sakala

Borçlanmayı bilmeyen memur gülemez
Peynir zeytin ekmekle insan semiremez
Bende batmışım senin gibi arkadaş
Kasabın borcu bitmez böyle arkadaş

Bir zamanlar bende senin gibi şendim
Kimse olmadı derdime derman oldum kendim
Bu meslek'e ben yıllarımı verdim
Şimdi emekli oldumda muradamı erdim.

Atatürk Üniversitesi — ANKARA



— Ne sâkin bir yer bulduk değil mi?..
(M. İhsan ÜNYELİOĞLU — İZMİR)

200000 TL ev kredisidir

..o sıcak yuvanız
kendi malınız olsun istemez misiniz?
kısmetse olur demeden, oturup beklemeden
tasarruflarınız değerlensin,
mutluluğunuz devam etsin istemez misiniz?
yeni yapı tasarrufu sistemiyle;
paranıza hem faiz, hem de 15 yıl vadeli
200.000.-tl ev kredisi almak istemez misiniz?

TÜRKİYE EMLAK KREDİ BANKASI

şubelerimizden broşür isteyiniz

(Basın: 60379 — A. — 20615)



NE HABER

Sene sonu gelmişti. Hoca durumu kritik olan Çomar'ı sözlüye kaldırdı. Soru yağmuruna tuttu Recaizâde Ekrem'den Reşat Nuri'ye kadar. Çomar'da ses yok.

— Oğlum niye çalışmıyorsun? Bu gidişle sınıfta kalacaksın ama: ne haber? dedi Hoca. Çomar gayet sakin cevap verdi:

— Haberler bitti reklâmları izliyorum. Hocam.

Hocada bozuntuya vermeden karşılık verdi.

— E. hadi bakalım, dedi, hayret doğrusu bu yaşta bu zekâ.

TİRYAKİ

Millî Güvenlik hocası konuyu bitirdikten sonra «arkadaşlar samimi olarak söyleyin bu sınıfta kaç kişi sigara kullanıyor? Sigara kullananlar ellerini kaldırsın.» dedi. Neyse, eller kalktı. Pire Nuri'yi göstererek «sen» dedi «ne zamandan beri tiryakisin?»

Pire Nuri hemen yapıştırdı cevabı:

— Üç günlük tiryakiyim Hocam.

Vedat ATABAY
İsmet Paşa Mah. 5. Sokak No: 5
Sarıyar Barajı
Nallıhan — ANKARA

TARİH DERSİ

Tarih dersinde öğretmen Şakir'e sordu:

— Söyle bakalım oğlum tarihin parlak devri hangisidir?

— Cilâlı taş devri efendim.

BULUŞ

Öğretmen ev ödevi olarak çocuklara haftanın yedi gününü de içine alan bir şey yazmalarını söylemişti.

Aradan yedi gün geçti, ve küçük Özkan öğretmenine şu ödevi okuyordu.

«Pazar günü babam balık avlamaya gitti. O kadar büyük bir balık tuttu ki pazartesi, salı, çarşamba, perşembe, cuma ve cumartesi günleri hep aynı balığı yedik.

Hamit ÇIRBIN
Ertuğrulgazi Mah. Melek Sok. No: 14 — ESKİŞEHİR

KARTLARIN ANLAMI

Tüccar Attila ile tüccar Ali yaptıkları rekabet sonucu Ali iflas etmişti. İflasından bir süre sonra Ali'den Attila'ya üzerinde yangın resmi bulunan bir kart gelir. Ali daha sonra bir eşek, ardından da bir sıpa kart, gönderir. Bundan bir şey anlamıyan Attila soluğu Ali'nin yanında alır.

— Bu kartların anlamı nedir, der Açıklarmısın bana?...

Ali hafifçe güler. Abdullah'ın elinden aldığı kartları sırayla dizdikten sonra, eliyle işaret ederek:

— Gayet basit, der: «YAKTIN BENİ EŞEKOĞUL».

Yurdakul YAĞCI
Kütahya Cad. No: 90, Kat 2
ESKİŞEHİR

BÖYLE SALTANATI NEYLEYEYİM

Ev ekmeksiz, çağa AG
Sapan kırık, öküz bakıma muhtaç
Öküz hasta, çağa yasta,,
Avrat hasta; Ahmo yasta.
Biz ekmek bulamazken,,
Şeherli yer pasta.,.
Bu hayatı neyleyim.

Şeher ırak, çeşme kurak,.,
Kurbağalar vırak vırak,..
Tohum yoktur, dern çoktur...
Tohum bulsam, gübre yoktur.,
Bu sanatı neyleyeyim.

Maaş nanay, bütçem sıfır
Avrat kısır, inek kısır!.
Altımızda yok hasır,,
Bu nasıl modern asır.?.!
Çarığım yoktur, sarığım yoktur...
Papyon kravatı neyleyeyim.

Gaz lâmbası is çıkarır,,,
Gaz ocağı ses çıkarır.,
Avrat zorla nefes alır,
Yola gitse yarıda kalır,,
Tezek yanmaz kurumamış,.
Köyle kimse okumamış...
Ben cahal, muhtar cahal
Bakarız aval aval...
Muhtarındır bütün köydeki mal,,.
Vermez bize bir parça dal,,,
Bu gavatı neyleyeyim.

Kanı fersiz, övmek yersiz,,
Eşeğe binmez eğersiz.!..
Yatmaya yaramaz, satmaya yaramaz...
Sanki canlı cenaze,
Para pul kalmadı, doktorları geze geze,,
Üstelikte çok geveze,,,
Böyle avratı neyleyeyim.

Malatyalı AŞK
TC. DD. Gişe Memuru / DİY ARBAKIR

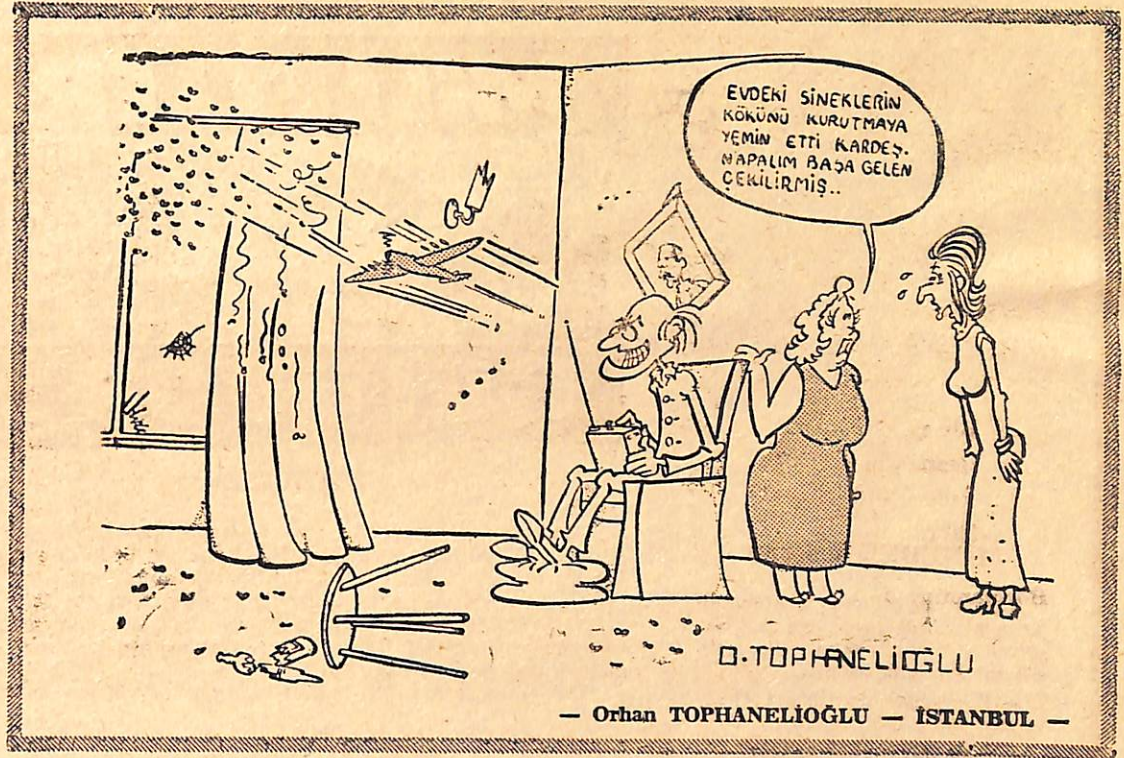
●

KAZMA VURDU

Ne gerek vardı bilmem, kimlere cephe kurdun
Güvenliğimiz için, yetmezmi şanlı ordun?
Bağrını delik deşik ettin de güzel yurdun
Her yere temel diye, yalandan kazma vurdun.

Ayhan BAŞER — ÇANKIRI

Akbaba
Haftalık Siyasî Mizah Mecmuası
SAHİBİ :
Ergin Ortaç
Yazı işlerini fiilen idare eden :
Kadri Yurdatap
Sekreter : Selâmi M. Yurdatap
Dizildiği ve basıldığı yer :
Akbaba Matbaası
İDARE YERİ :
Divanyolu Klodfarer Caddesi
No: 8 - 10, Daire: 3. İstanbul
Telefon : 22 18 11
İLÂN FİYATI : Kapak içi santimi 60 lira, iç sayfalar 65 lira.
Fiyatı : 250 kuruş,
ABONE FİYATLARI : Yurt içi yıllığı 125.— TL. Altı aylığı 62.50 TL. Yurt dışı yıllığı 250.— TL. Altı aylığı 125.— TL.



— Orhan TOPHANELİOĞLU — İSTANBUL —

GÖRÜŞ FARKI

Komedi artislerinden bir çakır keyif bir halde kulübün kapısından girer. İçerde hoşlanmadığı bir kaç kişiyi görünce yüksek sesle bağırır.

— Bayanlar baylar... Sağda oturan birkaç ayı ile solda oturan bir kaç maymun hariç hepinizi saygıyla selâmlarım. Biraz sonra iri yarı bir adam yumruklarını sıkarak:

— Bana bak, der ben ayı değilim.

Komedi artisti hiç istifini bozmadan

— Peki der. O halde öbür tarafa geç.

Hüseyin KÜÇÜK
Hisar Mah. Lale Sok. No. 10
Antalya / MANAVGAT



(M. Cemal ARIĞ — K. MARAŞ)

TAVUK

Genç kadın üzüntülü bir şekilde karakola girdi komsere:

— Kocam... dedi. Bir haftadır ortalarda yok..

— Yapma yavuu... dedi komser. Nereye gitti acaba?.. Genç kadın hüzünle:

— Geçen hafta tavuk haşlamıştım dedi. Kocamada «Git bakkaldan prinç al» dedim. dışarıya çıktı gidiş o gidiş daha gelmedi ben ne yapayım şimdi?...

Komser başını kaşıdı:

— Artık faydasız dedi. Siz o tavuğu kızartma yapın bari...

Mustafa ERKOL
Uzundöşeme Sokak No. 9/2
BALIKESİR

MANTAR

Bir turist ormanda dolaşırken mantar topladığını gördüğü köylünün yanına varıp seslenir.

— Arkadaş onlar zehirlidir sakın yeme emi!.

— Ne yemesi yahu ben onları satacağım.

Hüseyin KÜÇÜK
Hisar Mah. Lale Sok. No. 10
Antalya / MANAVGAT

IŞIK

Utangaç bir çift otele gitmişlerdi, oda istediler. Müdür gülerek:

— Hemen verelim efendim.. dedi. Ama Pembe odayımı, yoksa yeşil odayımı vereyim?...

Delikanlı müdürün kulağına eğildi:

— Çabuk verde hangisi olursa olsun.. dedi. Girer girmez ışığı söndüreceğim zaten!...

Mustafa ERKOL
Uzundöşeme Sokak No. 9/2
BALIKESİR

AKSİLİK

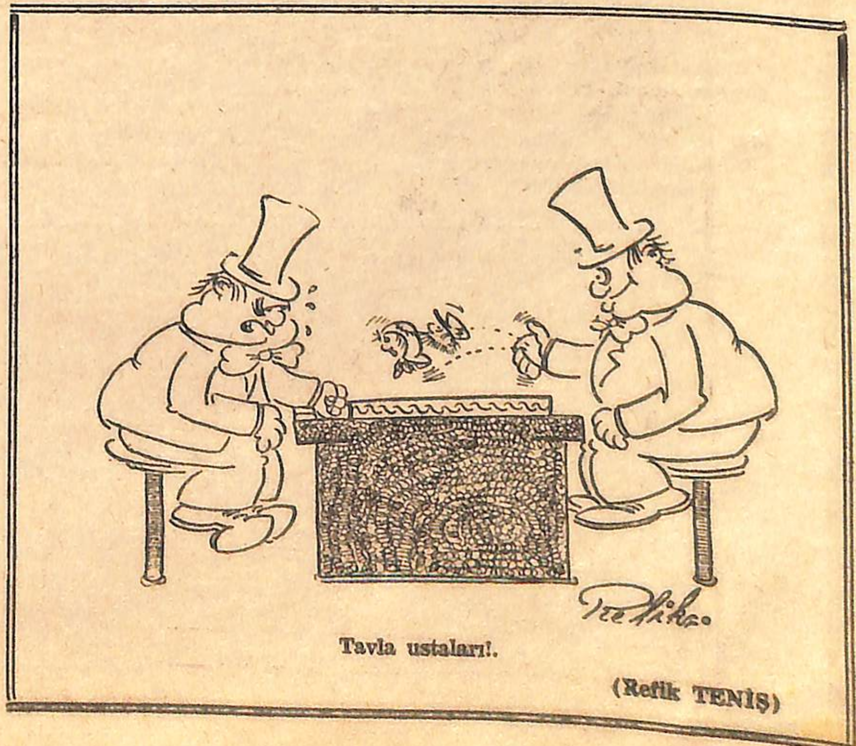
Bir rehber eşliğinde hayvanat bahçesini geziyordu. Kanguruler bölümünde, rehber:

— Bunlar, Avustralya'nın yerlisidirler, dedi.

Adamın gözleri telaşla açıldı.

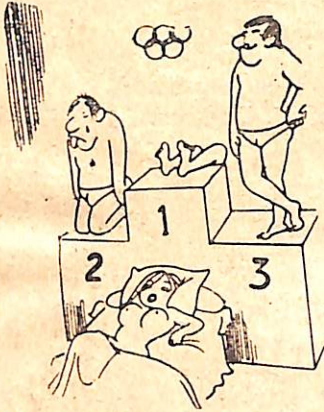
— Desenize, dedi. Kızkardeşim bir hafta önce bir kanguru ile evlendi...

Yurdakul YAĞCI
Kütahya Cad. No: 90, Kat 2
ESKİŞEHİR

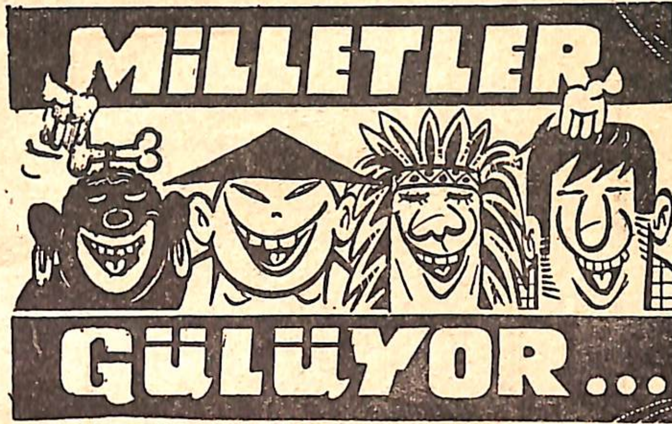


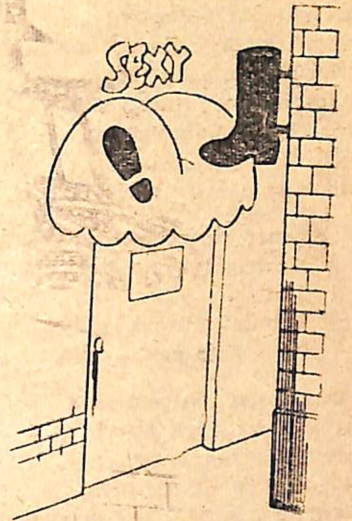
Tavla ustaları!.

(Refik TENİŞ)



Yazısız





Yazısız

MİDEDEKİ SAAT

Doktor, hastasının röntgenine bakarken midesinde bir kol saatinin bulunduğunu hayretle gördü. Durumu anlattı.

— Biliyorum, dedi hasta. O saat on yıldır midemdedir.

— Peki niye aldırmadınız?

— Paraya ihtiyacım olmadı ki!..

TESELLİ

Doktor hastayı iyice muayene etti ve:

— Üzgünüm ama durumunuz iyi değil, dedi. Ağır bir ameliyat geçireceksiniz, başka çare yok.

Hasta paniğe kapıldı. Doktor onu teselli etti:

— Hiç merak etmeyin, aynı kötü hastalık bende de vardı, ameliyat oldum, kurtuldum. Hasta daha çok korktu bu sözlerden. Doktor yeniden teselli etti:

— Canım, bende aynı ameliyatı geçirdim diyorum size...

Hasta cılız bir sesle:

— İyi ama, sizi ameliyat eden doktor başkasıydı, dedi.

GARİP RASLANTI

Yeni evliler bir sürü törenden sonra yatağa kavuştular. Işığı söndürdüler...

— Sevgilim, dedi kadın, sana bir itirafta bulunacağım.

Kocası merakla sordu:

— Öylemi, canım, nasıl bir itiraf?

— Benim senden önce bir sevgilim olmuştu...

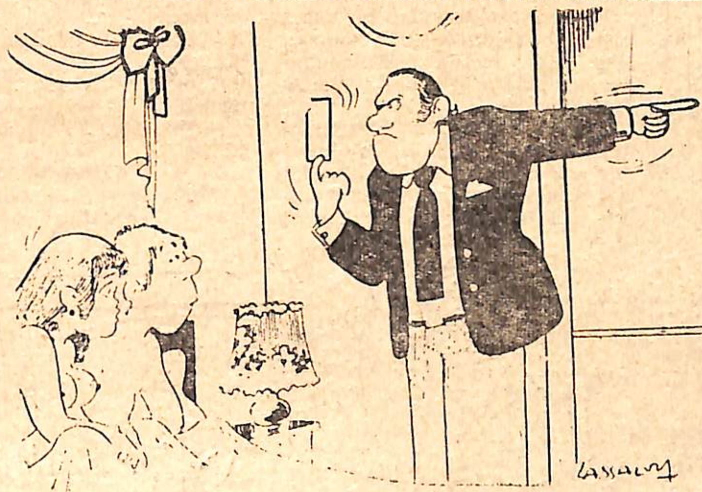
— İtirafa karşı itiraf hayatım, ne garip rastlantı değil mi... çünkü benimde senden önce bir sevgilim olmuştu!

SEVGİLİLER

Amerikalı delikanlı bir süre ihtisas yapmak için Avrupaya gitmişti. Sevgilisini çok özlüyor, ona sık sık mektup yazıyordu. Bir gün sevgilisinden bir mektup ile bir resim aldı. Resimde, iki çift birbirlerine sarılmışlardı, kendi sevgilisi ise bir köşede yalnızdı. Mektupta kız: (Bak, onları görüyormusun, nasıl birbirlerine sarılmışlar? Bense bu ıssız plajda yapayalnızım... seni özlüyorum) diye yazmıştı.

Delikanlı derhal bir telgraf çekerek sevgilisine şu soruyu sordu:

(Resimde beş kişisiniz... ıssız yerdesiniz, peki resmi kim çekti?)



— Babam futbol hakemidir... Kırmızı kart gösterdi sana!...

SİYATİK ACILARI

İki genç, siyatik hastalığı nedeninden hastahaneye girmişler ve yan yana iki yatağa düşmüşlerdi. Her sabah bir doktor gelerek hasta bacaklarına masaj yapıyor ve biri bu masaj sırasında avazı çıktığı kadar bağırdığı halde, diğeri gık bile demiyordu. Bir gün, masaj sırasında bağıran genç, diğerine sordu:

— Nasıl oluyor da o korkunç acılara tahammül edebiliyorsun? Ben daha doktor elini bacağıma değdirirken çok acı çekiyorum...

Diğeri cevap verdi.

— Benimde acıya tahammülüm yoktur, sadece doktora sağlam bacağımı uzatıyorum.

TV YARIŞMASI

Çok güzel bir genç kız, televizyonların ünlü ve yakışıklı bir yarışma programları sunucusuyla tanıştığında:

— Beni öpmek hoşunuza gider miydi? diye sordu.

— Tabii.

— Beni kollarınıza almak istermiydiniz?

— Evet.

— Ya beni soymak?

— Evet.

— Ve beni yatağa yatırmak?

— Evet.

— O halde iyi, dedi genç kız. Şimdi dikkatli olun. Çünkü 500 liralık soruya geldik. Tamam mı, devam mı?

TEK ŞEY

Amerika'da gangsterler, zengin bir adamın yolunu keserek tepeden tırnağa soydular. Çırılçıplak kalan milyoner:

— Bari tek bir şey bırakın, diye inledi.

Gangsterlerin başı diğerine:

— Şunun cikletini geri verin de istediği gibi çiğnesin, diye emretti.

MEVSİMLER

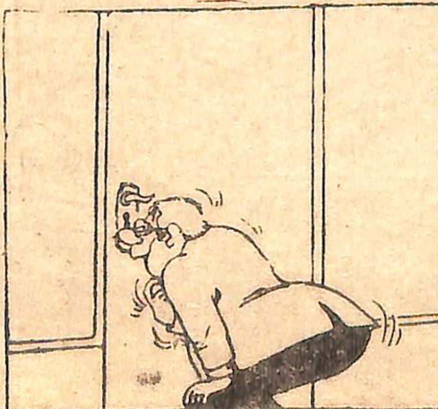
Öğretmen, Patrick'e:

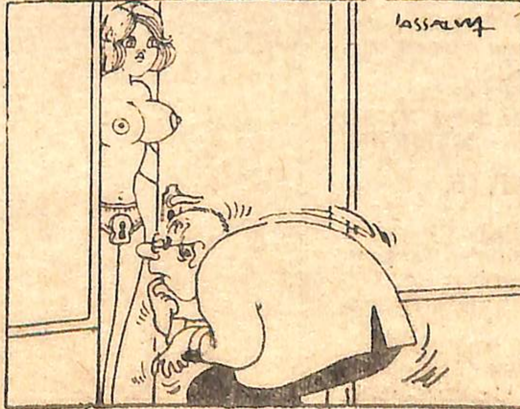
— Kaç mevsim vardır, söyle, dedi.

— İki efendim, diye çocuk cevap verdi.

— İkimi? Nasıl şey o öyle!

— Deniz banyoları mevsimi ve kış sporları mevsimi.





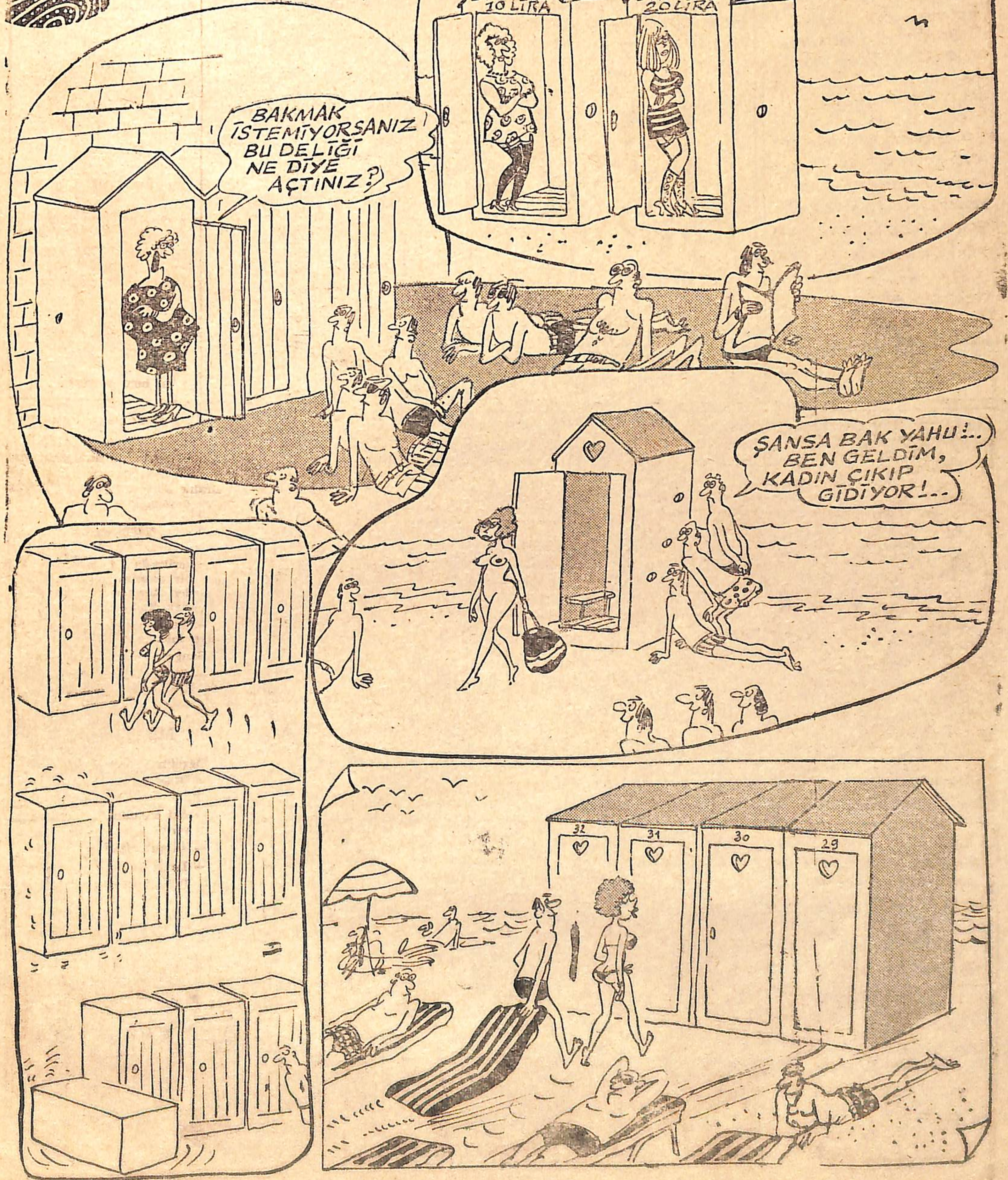
Yazısız



— Görüyorsunuz ya, meşgul işte!

Yaz Hatırası

dünya karikatürleri

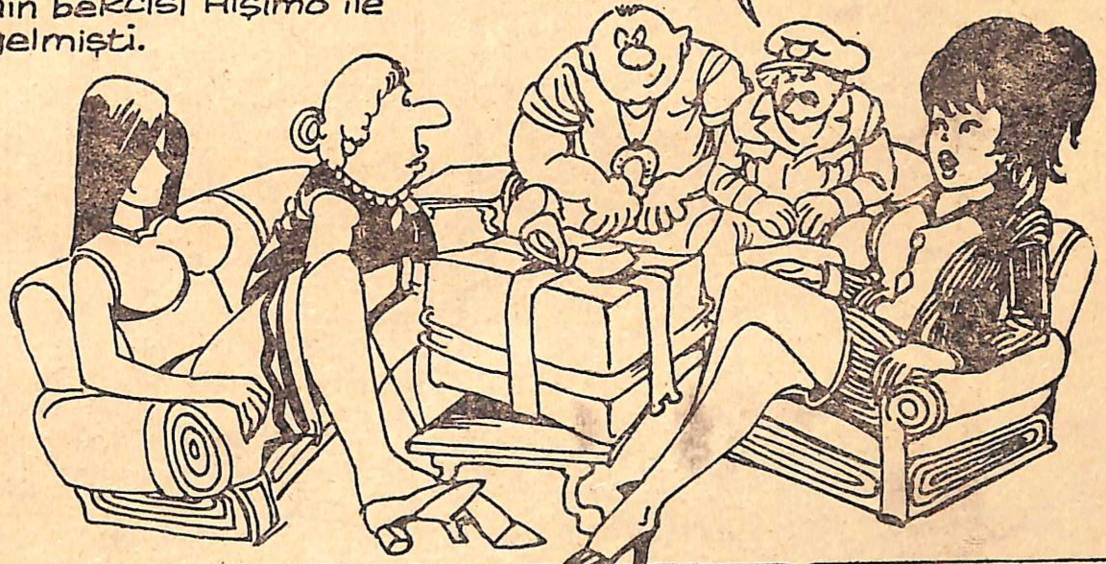


Bizim Mahalle

Aydın Aliustaoğlu

İpime inanın, kuşağıma inanmayın ama sayın DGM'ci Akbabacılar, Şaziye ile evlenmek için yüzlerce kişi kuyruğa girdi. Bu hanım için yanıp tutuşanların haddi hesabı yoktu. İKTİDAR gibi şuh ve çekiciydi ama asıl sebeb bu değildi öyle ise «parrra» diyeceksiniz. Belki garib gelecek! Fakat para da değildi.

Dünürlük için ilk olarak Boksör Harun mahallenin bekcisi Hışımo ile gelmişti.



Bu sırada dışarda dünürcü gelen damat adayları sabırsızlanıyor. Ve homurdanıyorlardı.



Şaziyenin Hizmetcisi Etobur Fikriye ise damat adaylarını yatıştırmaya çalışıyordu.



Dışardaki kepazeliği duyan Şaziye düşünmeye başladı.





Hizmetçi Etobur Fikriye de telaşlanmıştı.

Damat Aday ordusu içinde ise herkesin tanıdığı bir beye benzeyen başka bir bey göze çarpıyordu. Bu beyin olduğu yerde ise işler daima çıkmaza girerdi...



Sizin için de bir Beymen var.

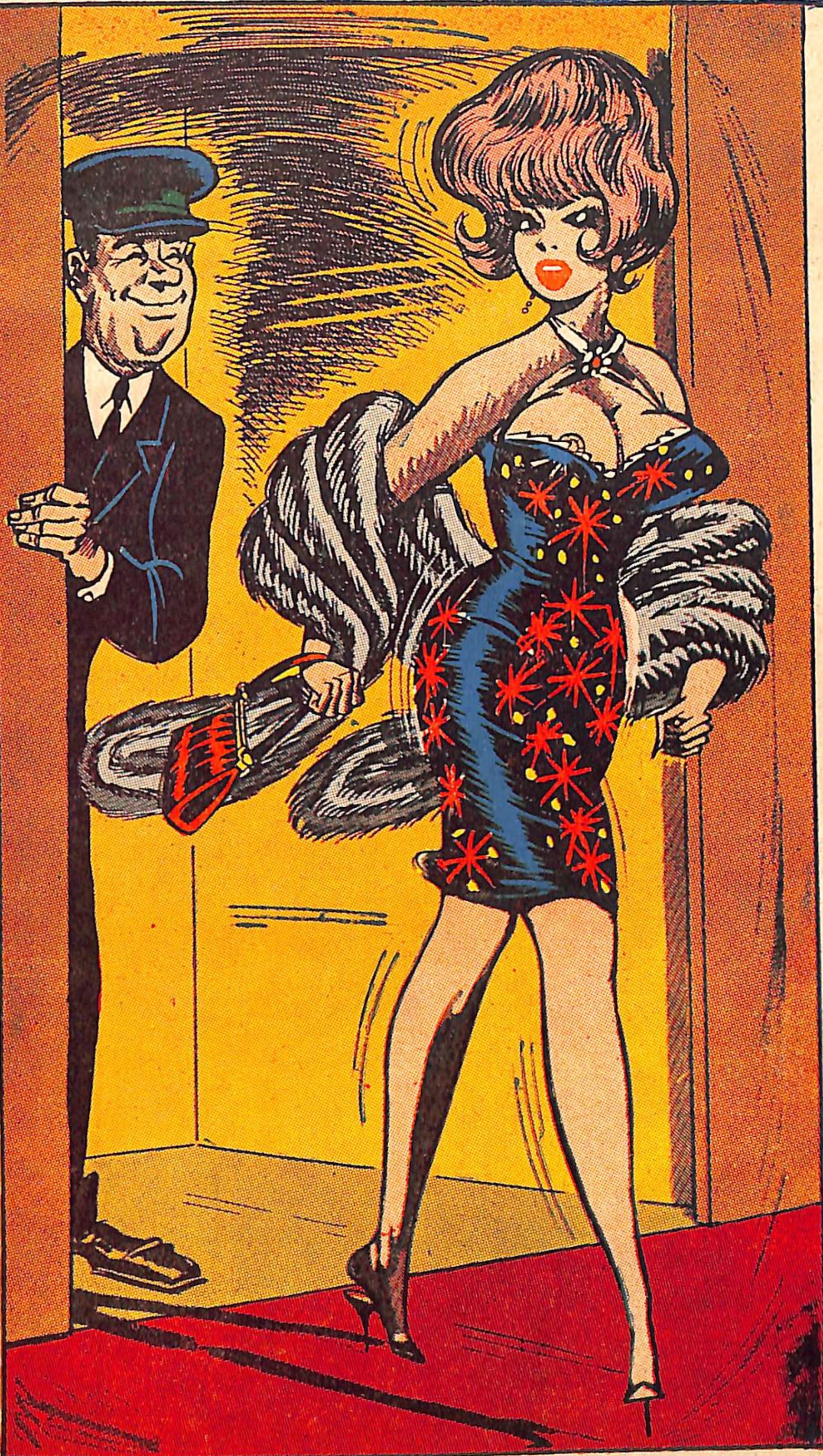
Her zevke, her ölçüye göre
bir Beymen vardır.
Beymen'de renkler ve çeşitler
saymakla bitmez.
Beymen'leri bir görün.
Dilediğinizi seçin.
Üstünüzde deneyin.
Ve gardrobunuzu
Beymen'le yenileyin.



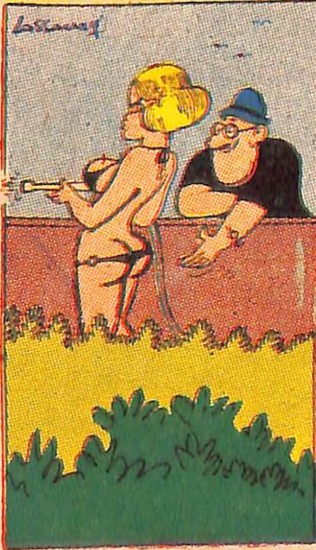
"Seçkinlerin giyimi"

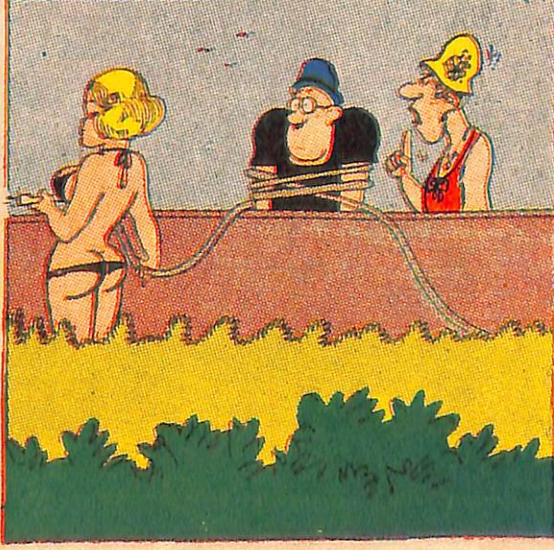


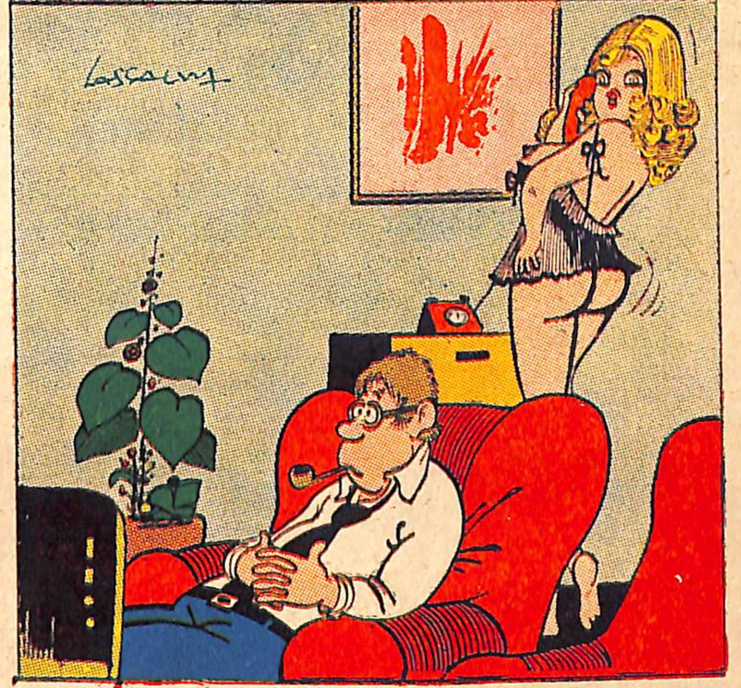
Akbaba



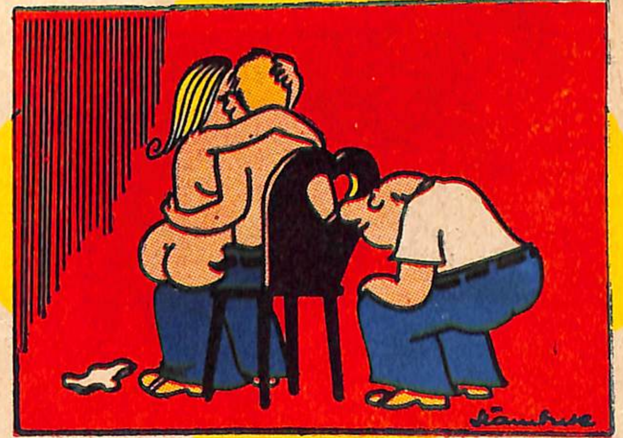
– BEŞİNCİ KATA ÇIKMAM İÇİN BİR SEBEP KALMADI!..

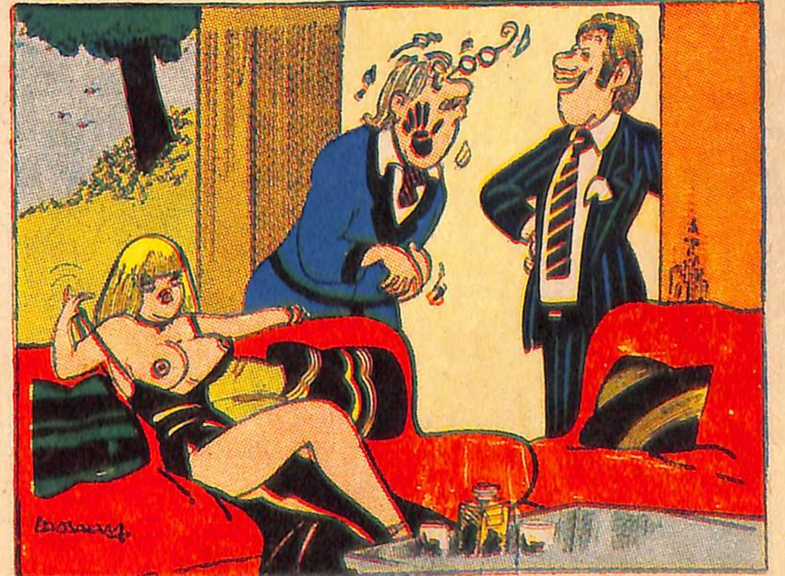






– HASTA İMİŞ.. TELEVİZYONDAKİ DOKTORLARDAN MEDET UMUYOR!..





– SENİN SARIŞIN BOMBA SURATIMDA FENA PATLADI!..